

ਪਉੜੀ ॥ ਕੋਈ ਗਾਵੈ ਕੋ ਸੁਣੈ ਕੋ ਉਚਰਿ ਸੁਨਾਵੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਪਾਵੈ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਮੋਟੀਐ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਆਪਿ ਤਰਹਿ ਸੰਗੀ ਤਰਾਹਿ ਸਭ ਕੁਟੰਬੁ ਤਰਾਵੈ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜੋ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥੧੫॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥

ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀਉ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਐਸੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਜੈਸੇ ਦਰਪਨ ਮਾਹਿ ਬਦਨ ਪਰਵਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਸੈ ਘਟਾ ਘਟ ਲੀਪ ਨ ਛੀਪੈ ॥ ਬੰਧਨ ਮੁਕਤਾ ਜਾਤੁ ਨ ਦੀਸੈ ॥੧॥ ਪਾਨੀ ਮਾਹਿ ਦੇਖੁ ਮੁਖੁ ਜੈਸਾ ॥ ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਬੀਠਲੁ ਐਸਾ ॥੨॥੧॥

ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੋ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਮਾ ਰਮ ਰਾਮੇ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ਤੁਮਰੇ ਤੁ ਬੁਝ ਪੁਰਖੁ ਪਿਤਾ ਮੇਰਾ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ਅਸੰਖ ਅਗਮ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਮ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਗੁਣੀ ਗਿਆ–ਨੀ ਸੁਰਤਿ ਬਹੁ ਕੀਨੀ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਗੋਬਿਦ ਗੁਣ ਗੋਬਿਦ ਸਦ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣੁ ਗੋਬਿਦ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਤੁ ਅਮਿਤਿ ਅਤੋਲੁ ਅਪਰੰਪਰ ਸੁਆਮੀ ਬਹੁ ਜਪੀਐ ਥਾਹ ਨੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹਿ ਤੁਮਰੀ ਜਨ ਮਾਧੋ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਤੁਮ੍ ਜਲ ਨਿਧਿ ਹਮ ਮੀਨੇ ਤੁਮਰੇ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਕਤਹੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਜਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਮਧਸੂਦਨੁ ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇਆ ॥ ਮੈ ਮੂਰਖ ਐਧੁਲੇ ਨਾਮੁ ਟੇਕ ਹੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥੪॥੧॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਹਸਿਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਬਨੀ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਧਰਿ ਮਸਤਕਿ ਪ੍ਰਭਿ ਲਿਖਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਕੇ ਪਗ ਸਿਮਰਉ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਸਿਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਸਾਰੀ ਘਸਿ ਚੰਦਨੁ ਜਸੁ ਘਸਿਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ਸਭਿ ਸਾਕਤ ਖੋਜਿ ਪਇਆ ॥ ਜਿਉ ਕਿਰਤ ਸੰਜੋਗਿ ਚਲਿਓ ਨਰ ਨਿ–ਦਕੁ ਪਗੁ ਨਾਗਨਿ ਛੁਹਿ ਜਲਿਆ ॥੨॥ ਜਨ ਕੇ ਤੁਮ ਹਰਿ ਰਾਖੇ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਜਨ ਰਖਿਆ ॥ ਕਹਾ ਭਇਆ ਦੈਤਿ ਕਰੀ ਬਖੀਲੀ ਸਭ ਕਰਿ ਕਰਿ ਝਰਿ ਪਰਿਆ ॥੩॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਏ ਸਭਿ ਕਾਲੈ ਮੁਖਿ ਗੁਸਿਆ ॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਪਇਆ ॥੪॥੨॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪੁ ਜਪਿ ਜਗੰਨਾਥੇ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਓ ਸਭਿ ਕਿਲਬਿਖੁ ਦੁਖ ਲਾਥੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਸਨਾ ਏਕ ਜਸੁ ਗਾਇ ਨ ਸਾਕੈ ਬਹੁ ਕੀਜੈ ਬਹੁ ਰਸਨਥੇ ॥ ਬਾਰ ਬਾਰ ਖਿਨੁ ਪਲ ਸਭਿ ਗਾਵਹਿ ਗੁਨ ਕਹਿ ਨ ਸਕਹਿ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ–ਨਥੇ ॥੧॥ ਹਮ ਬਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਲੋਚਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਦਿਖਨਥੇ ॥ ਤੁਮ ਬੁਝ ਦਾਤੇ ਜੀਅ ਜੀਅਨ ਕੇ ਤੁਮ ਜਾਨਹੁ ਹਮ ਬਿਰਥੇ ॥੨॥ ਕੋਈ ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਬਤਾਵੈ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਕਹੁ ਤਿਨ ਕਉ ਕਿਆ ਦਿਨਥੇ ॥ ਸਭੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਅਰਪਿ ਅਰਾਪਉ ਕੋਈ ਮੇਲੈ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਥੇ ॥੩॥

pa-orji.
ko-i gave ko sunē ko ucjar sunave.
yanam yanam ki mal ut̪re man chindi-a pave.
avan̩ yana meti-e jar ke gun̩ gave.
ap tareh sangi taraji sabh̩ kutamb tarave.
yan Nanak tis balijarne yo mere jar parabh̩ bh̩have.
॥15॥1॥ suDh.
rag kanrja bani namdev yi-o ki ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad.
eso ram ra-e antaryami.
yese darpan maji badan parvani. ॥1॥ raja-o.
base ghata ghat lip na chhipe.
banDhan mukta yat na dise. ॥1॥
pani maji dek̩j muk̩j yesa.
name ko su-ami bithal esa. ॥2॥1॥

Página 1319

rag kali-an mehla 4
ik-o<sup>N</sup>kar satnam karta purak̩j nirbha-o nirver akal murat euni sebh̩a<sup>N</sup> gur parsad.
rama ram rame ant̩ na pa-i-a.
ham barik partipare tumre tu bad purak̩j pita mera ma-i-a. ॥1॥ raja-o.
jar ke nam asa<sup>N</sup>k̩j agam heh agam agam jar ra-i-a.
guni gi-ani surat̩ bajo kini ik til naji kimat̩ pa-i-a. ॥1॥
gobid̩ gun̩ gobid̩ sad̩ gavaji gun̩ gobid̩ ant̩ na pa-i-a.
tu amit̩ atol aprampar su-ami bajo yapi-e thah na pa-i-a. ॥2॥
ustat̩ karaji tumri yan maDhou gun gavaji jar ra-i-a.
tum<sup>H</sup> yal niDh jam mine tumre tera ant̩ na kathu pa-i-a. ॥3॥
yan ka-o kirpa karaju maDhsudan jar devhu nam yapa-i-a.
me murak̩j anDhule nam tek he yan Nanak gurmuk̩j pa-i-a. ॥4॥1॥
kali-an mehla 4.
jar yan gun gavat̩ jasi-a.
jar jar bh̩gat̩ bani mat̩ gurmat̩ Dhur mastak parabh̩ lik̩ji-a. ॥1॥ raja-o.
gur ke pag simra-o din̩ rati man jar jar jar basi-a.
jar jar jar kirat̩ yag sari ghas chandan yas gh̩asi-a. ॥1॥
jar yan jar jar jar liv la-i sabh̩ sakat̩ kjoy pa-i-a.
yi-o kirat̩ sanyog chali-o nar nindak pag nagan chhuhi yali-a. ॥2॥
yan ke tum<sup>H</sup> jar rak̩je su-ami tum<sup>H</sup> yug yug yan rak̩ji-a.
kaja bha-i-a det̩ kari bak̩jili sabh̩ kar kar yjar pari-a. ॥3॥
yete yi-a yant̩ parabh̩ ki-e sabh̩ kale muk̩j garsi-a.
jar yan jar jar jar parabh̩ rak̩je yan Nanak saran pa-i-a. ॥4॥2॥

kali-an mehla 4.

Página 1320

mere man yap yap yaga<sup>N</sup>nathe.
gur updes jar nam Dhi-a-i-o sabh̩ kilbik̩j duk̩j lathe. ॥1॥ raja-o.
rasna ek yas ga-e na sake bajo kiye bajo rasunathe.
bar bar k̩jin pal sabh̩ gavaji gun kaji na sakaji parabh̩ tumnathe. ॥1॥
ham bajo parit̩ lagi parabh̩ su-ami jam lochah parabh̩ dik̩jnathe.
tum bad date yi-a yi-an ke tum yanhu jam birth̩e. ॥2॥
ko-i marag panth batave parabh̩ ka kajo tin̩ ka-o ki-a dinthe.
sabh̩ tan man arpa-o arap arapa-o ko-i mele parabh̩ milthe. ॥3॥

**Pauri.**

Algunos cantan y algunos escuchan, algunos hablan y algunos predicán. Las impurezas de incontables reencarnaciones desaparecen y los deseos de la mente se cumplen; yendo y viniendo de reencarnación en reencarnación se termina cuando cantamos las Gloriosas Alabanzas del Señor. Ellos se salvan a sí mismos, salvan a sus compañeros y salvan a todas sus generaciones también. El Sirviente *Nanak* ofrece su vida en sacrificio a quienes están complaciendo a mi Señor Dios. (15-1-Sudh)

**Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.**

**Rag Malhar, Kanra, Palabra de Nam Dev yi.**

Tal es el Soberano Señor, el Conocedor Íntimo de todos los corazones. Él ve tan claro todo, así como el semblante cuando se refleja en el espejo. (1-Pausa)
Él habita en todos y en cada corazón, y ninguna mancha y estigma se le pega. Él no tiene amarras y no pertenece a ninguna clase social. (1)
Así como el semblante es reflejado en el estanque, así el Bienamado Señor y Maestro de *Nam Dev* aparece. (2-1) **P.1319.**

**Un Dios Creador Universal, Verdad es Su Nombre, Creativa Su Personalidad, Sin Miedo, Sin Enojo, Imagen de lo Inmortal, Más allá del Nacimiento, Auto Existente, por la Gracia del Guru es obtenido.**

**Rag Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.**

Nadie ha logrado encontrar los Límites del Señor, del Bello Señor. Soy un niño y Tú me sostienes y muestras Tu Afecto, pues eres mi Madre, mi Padre y el Gran Ser Primordial. (1-Pausa)
Los Nombres del Señor son Incontables e Insondables. Mi Señor Soberano es Insondable e Incomprensible. Los virtuosos y los maestros espirituales han pensado y pensado, pero no han encontrado la forma de poder Evaluarlo. (1)

Ellos cantan por siempre las Alabanzas Gloriosas del Señor, del Señor del Universo; ellos cantan las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo, pero no logran encontrar Sus Límites. Eres Inconmensurable, Inapreciable e Infinito, oh mi Señor y Maestro, no importa cuánto uno medite en Ti, Tu Profundidad no puede ser sondeada. (2)
Señor, Tus humildes Sirvientes te alaban cantando Tu Gloriosa Alabanza. Oh Señor Soberano, Eres el Océano de Agua y yo soy Tu pez. Nadie puede encontrar Tus Límites. (3)
Por favor, muestra Tu Bondad a Tu humilde Sirviente, oh Señor, por favor bendíceme con la Meditación de Tu Nombre. Soy un tonto ciego, pero Tu Nombre es mi Único Soporte y el Sirviente *Nanak*, como *Gurmukj*, Lo ha encontrado. (4-1)

**Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.**

El humilde Sirviente del Señor recita Sus Alabanzas y florece así. Mi intelecto ha sido embellecido con la Devoción al Señor, *Jar, Jar*. Mediante las Enseñanzas del *Guru*, este es el Destino que Dios ha grabado sobre mi frente. (1-Pausa)

Medito a los Pies del *Guru*, día y noche, y el Señor *Jar, Jar* llega a habitar en mi mente. La Alabanza del Señor *Jar, Jar, Jar* es elevada y excelente en este mundo. Tu Alabanza es la Esencia de Sándalo que me unto. (1)

El humilde Sirviente del Señor está amorosamente entonado en el Señor *Jar, Jar, Jar* y todos los cínicos sin Fe lo persiguen. Los calumniadores actúan de acuerdo al gravamen de sus pasadas acciones. Su pie se tropieza con la serpiente y ella de inmediato le pica. (2)

Oh, mi Señor y Maestro eres mi Gracia Protectora, el Amparo de Tus humildes Sirvientes y los proteges época tras época. ¿Qué importa si el malvado habla con maldad? Haciendo esto sólo se frustra. (3)

Todos los seres y criaturas creados por Dios son atrapados por las fauces de la muerte, pero los humildes Sirvientes del Señor son protegidos por el Señor *Jar, Jar*, y el Sirviente *Nanak* busca Su Santuario. (4-2) **P.1320.**

Oh, mente mía, canta y medita en el Maestro del Universo. Medita en el Nombre del Señor, mediante la Enseñanza del *Guru*, libérate de las culpas y consecuencias, de las faltas y errores cometidos en el pasado. (1-Pausa)

Tengo sólo una lengua, no podría siquiera comenzar a cantar Su Alabanza; por favor Bendíceme con muchas, muchas lenguas. Cantaría, con todas ellas, Tus Gloriosas Alabanzas una y otra vez, en todos y en cada instante; pero aún así no terminaría de cantarlas todas. (1)

Mi Amor para Dios es profundo, oh mi Señor y Maestro, añoro tener Tu Visión. Eres el Gran Dador de seres y criaturas, sólo Tú conoces nuestro dolor. (2)

¿Qué le podría yo ofrecer a cambio a aquél que me mostrara el Camino, el Sendero a Dios? Le ofrecería, le dedicaría y le entregaría mi cuerpo y mi mente; si sólo alguien me uniera a Dios. (3)

ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਬਹੁਤ ਬਹੁਤ ਬਹੁ ਸੋਭਾ ਹਮ ਤੁਛ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਰਨਥੇ ॥ ਹਮਰੀ ਮਤਿ ਵਸਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਰੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਮਰਥੇ ॥੪॥੩॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਅਕਥ ਸੁਨ-ਥਈ ॥ ਧਰਮੁ ਅਰਥੁ ਸਭੁ ਕਾਮੁ ਮੋਖੁ ਹੈ ਜਨ ਪੀਛੈ ਲਗਿ ਫਿਰਥਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਹਰਿ ਜਨੁ ਜਿਸੁ ਬਡਭਾਗੁ ਮਥਈ ॥ ਜਹ ਦਰਗਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ ਤਹ ਛੁਟੈ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ-ਏਥਈ ॥੧॥ ਹਮਰੇ ਦੇਖ ਬਹੁ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਦੁਖ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਲਗਥਈ ॥ ਗੁਰਿ ਧਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹਰਿ ਜਲਿ ਨਾਵਾਏ ਸਭ ਕਿਲਬਿਖ ਪਾਪ ਗਥਈ ॥੨॥ ਜਨ ਕੈ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਭਜਥਈ ॥ ਜਹ ਅੰਤੀ ਅਉਸਰੁ ਆਇ ਬਨਤੁ ਹੈ ਤਹ ਰਾਖੈ ਨਾਮੁ ਸਾਥਈ ॥੩॥ ਜਨ ਤੇਰਾ ਜਸ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਜਗੰਨਥਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖੈ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਪਾਥਰ ਰਖੁ ਬਡਥਈ ॥੪॥੪॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਮਰੀ ਚਿਤਵਨੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨੈ ॥ ਅਉਰੁ ਕੋਈ ਨਿੰਦ ਕਰੈ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਪ੍ਰਭੁ ਤਾ ਕਾ ਕਹਿਆ ਇਕ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਉਰ ਸਭ ਤਿਆਗਿ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਅਚਤ ਜੇ ਸਭੁ ਤੇ ਉਚ ਠਾਕੁਰੁ ਭਗਵਾਨੈ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਤੇ ਕਾਲੁ ਜੋਹਿ ਨੁ ਸਾਕੈ ਚਰਨੀ ਆਇ ਪਵੈ ਹਰਿ ਜਾਨੈ ॥੧॥ ਜਾ ਕਉ ਰਾਖਿ ਲੇਇ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਾ ਕਉ ਸੁਮਤਿ ਦੇਇ ਪੈ ਕਾਨੈ ॥ ਤਾ ਕਉ ਕੋਈ ਅਪਰਿ ਨੁ ਸਾਕੈ ਜਾ ਕੀ ਭਗਤਿ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਨੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚੋਜੁ ਵਿਡਾਨ ਦੇਖੁ ਜਨ ਜੋ ਖੋਟਾ ਖਰਾ ਇਕ ਨਿਮਖ ਪਛਾਨੈ ॥ ਤਾ ਤੇ ਜਨ ਕਉ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਹੈ ਰਿਦ ਸੁਧ ਮਿਲੇ ਖੋਟੇ ਪਛੁਤਾਨੈ ॥੩॥ ਤੁਮ ਹਰਿ ਦਾਤੇ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਇਕ ਮਾਗਉ ਤੁਝ ਪਾਸਹੁ ਹਰਿ ਦਾਨੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੀਜੈ ਸਦ ਬਸਹਿ

ਰਿਦੈ ਮੋਹਿ ਹਰਿ ਚਰਾਨੈ ॥੪॥੫॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਹਮ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹਗੇ ॥ ਹਉ ਤੁਮਰੀ ਕਰਉ ਨਿਤ ਆਸ ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲਿ ਲਾਵਹਿਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਮੁਗਧ ਇਆਨ ਪਿਤਾ ਸਮਝਾਵਹਿਗੇ ॥ ਸਤੁ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਭੁਲਿ ਬਿਗਾਰਿ ਜਗਤੁ ਪਿਤ ਭਾਵਹਿਗੇ ॥੧॥ ਜੋ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਦੇਹੁ ਸੋਈ ਹਮ ਪਾਵਹਗੇ ॥ ਮੋਹਿ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਠਉਰਿ ਜਿਸੁ ਪਹਿ ਹਮ ਜਾਵਹਗੇ ॥੨॥ ਜੋ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿ ਭਗਤੁ ਤਿਨਾ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿਗੇ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ਜੋਤਿ ਰਲਿ ਜਾਵਹਗੇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਆਪਿ ਲਿਵ ਲਾਵਹਿਗੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਰਨਿ ਦੁਆਰਿ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਵਹਿਗੇ ॥੪॥੬॥ ਛਕਾ ੧ ॥

ਕਲਿਆਨੁ ਭੋਪਾਲੀ ਮਹਲਾ ੪ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸੁਰੁ ਸੁਆਮੀ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰਣੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ॥ ਸਗਲੁ ਭਗਤੁ ਜਾਚਹਿ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਭਵ ਨਿਧਿ ਤਰਣੁ ਹਰਿ ਚਿਤਮਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਨ ਦੁਇਆਲ ਜਗਦੀਸ ਦਮੋਦਰੁ ਹਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਗੋ-ਬੰਦੇ ॥ ਤੇ ਨਿਰਭਉ ਜਿਨੁ ਸ੍ਰੀਰਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਮੁਰਾਰਿ ਹਰਿ ਮੁਕੰਦੇ ॥੧॥ ਜਗਦੀਸਰ ਚਰਨ ਸਰਨੁ ਜੋ ਆਏ ਤੇ ਜਨ ਭਵ ਨਿਧਿ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ॥ ਭਗਤੁ ਜਨਾ ਕੀ ਪੈਜ ਹਰਿ ਰਾਖੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ॥੨॥੧॥੭॥

jar ke gun bajut̃ bajut̃ bajo sobha jam tuchh kar kar barnathe. hamri mat̃ vasgaṭ̃ parabh tumre yan Nanak ke parabh samrathe. ॥4॥3॥ kali-an mehla 4. mere man yap jar gun akath suntha-i. Dharam arath sabh kam mokj he yan pichhe lag firtha-i. ॥1॥ raja-o. so jar jar nam Dhi-ave jar yan yis bad**b**hag math-i. yah dargaji parabh lekja mage tah chhute nam Dhi-a-itha-i. ॥1॥ hamre dokj bajo yanam yanam ke dukj ja-ume mel lagtha-i. gur Dhar kirpa jar yal nava-e sabh kilbikj pap gath-i. ॥2॥ yan ke rid̃ antar parabh su-ami yan jar jar nam bhetha-i. yah anti a-osar a-e banaṭ he tah rakje nam sath-i. ॥3॥ yan tera yas gavaji jar jar parabh jar yapi-o yaga<sup>n</sup>natha-i. yan Nanak ke parabh rakje su-ami jam patjar rakj budtha-i. ॥4॥4॥ kali-an mehla 4. hamri chitvani jar parabh yane. a-or ko-i nind̃ kare jar yan ki parabh ta ka kaji-a ik til naji mane. ॥1॥ raja-o. a-or sabh ti-ag seva kar achuṭ yo sabh te uch thakur **b**hagvane. jar seva te kal yohi na sake charni a-e pave jar yane. ॥1॥ ya ka-o rakj le-e mera su-ami ta ka-o sumaṭ de-e pe kane. ta ka-o ko-i apar na sake ya ki bhagaṭ mera parabh mane. ॥2॥ jar ke choy vidan dekj yan yo kjota kjara ik nimakj pachhane. ta te yan ka-o anad bha-i-a he rid̃ suDh mile kjote pachhuṭane. ॥3॥ tum jar date samrath su-ami ik maga-o tuyh pashu jar dane. yan Nanak ka-o jar kirpa kar diye sad̃ baseh ride mohi jar charane. ॥4॥5॥

Página 1321

kali-an mehla 4. parabh kiye kirpa niDhan jam jar gun gavhage. ha-o tumri kara-o nit̃ as parabh mohi kab gal lavhige. ॥1॥ raja-o. ham barik mugaDh i-an pita samyavhige. sut̃ kjin kjin bhul bigar yagaṭ pit̃ bhavhige. ॥1॥ yo jar su-ami tum de so-i jam pavhage. mohi duy*i* naji tha-ur yis peh jam yavhage. ॥2॥ yo jar bhaveh bhagaṭ tina jar bhavhige. yoti yot̃ mila-e yot̃ ral yavhage. ॥3॥ jar ape jo-e kirpal ap liv lavhige. yan Nanak saran du-ar jar le rakjavhige. ॥4॥6॥ chhaka 1. kali-an bjopali mehla 4 ik-o<sup>n</sup>kar satgur parsad. parbarahm pamesur su-ami dukj nivaran nara-iṇe. sagal bhagaṭ yacheh sukj sagar bhav niDh taran jar chintamane. ॥1॥ raja-o. din da-i-al yagdis damodar jar antaryami gobinde. te nir**b**ha-o yin sariram Dhi-a-i-a gurmat̃ murar jar mukande. ॥1॥ yagdisur charan saran yo a-e te yan bhav niDh par pare. bhagaṭ yana ki pey jar rakje yan Nanak ap jar kirpa kare. ॥2॥1॥7॥

Las Alabanzas Gloriosas del Señor son tantas y tan numerosas, pero sólo soy capaz de describir unas cuántas. Mi intelecto está bajo Tu Control, oh Dios. Tú eres el Dios Todopoderoso Señor del Sirviente *Nanak*. (4-3)

#### Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, mente mía, canta esas Inefables Alabanzas Gloriosas del Señor. Al humilde Sirviente del Señor, como sombra lo siguen la Rectitud y la Fe en el *Dharma*, el éxito y la prosperidad, el placer, la satisfacción de sus deseos y la Liberación. (1-Pausa) Ese humilde Sirviente del Señor que trae tan buen Destino grabado en su frente, medita en el Nombre del Señor, *Jar, Jar*. En esa Corte de Dios, en donde tendrás que entregar cuentas, sólo si meditaste en el *Naam*, el Nombre del Señor, pasarás con Honor. (1) Estoy manchado de impureza, de errores y faltas de incontables vidas pasadas, con dolor y lleno de egoísmo, pero el *Guru*, rociando Su Misericordia sobre mí, me lavó. Es así como todas mis miserias han desaparecido. (2) Dios, Nuestro Señor y Maestro, está en lo profundo del corazón de Sus humildes Sirvientes, y ellos vibran el *Naam*, el Nombre del Señor *Jar, Jar*. Y cuando ese último instante llegue, ahí el *Naam* será nuestro Mejor Amigo y Protector. (3) Tus Humildes Sirvientes entonan Tu Alabanza, oh, Señor, *Jar, Jar*. Ellos cantan y meditan en Dios Nuestro Señor, el Maestro del Universo. Oh, Dios, mi Gracia Salvadora, Señor y Maestro del Sirviente *Nanak*, Sálvame por favor, pues soy la piedra que se hunde. (4-4)

#### Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sólo el Señor Dios conoce mis pensamientos más íntimos. Si alguien calumnia al Sirviente Humilde del Señor, eso que dice, Dios no lo toma en cuenta ni un poco. (1-Pausa) Entrega entonces todo lo demás y sirve a Dios, al Señor Imperecedero, pues Nuestro Señor y Maestro es lo más Elevado de todo. Cuando sirves al Señor, la muerte no se te acerca, cuando viene, cae rendida a los Pies de los que conocen al Señor. (1) Un balance total en la Sabiduría llega a los oídos de los que permanecen bajo la Protección de mi Señor y Maestro. Ellos no tienen igual, pues Su Alabanza y Devoción es aceptada por mi Dios. (2) Observen entonces la maravillosa Obra del Señor; en un instante Él distingue lo falso de lo genuino y Su humilde Sirviente vive en Gloria porque los puros de corazón se encuentran, mientras los malvados se arrepienten. (3) Señor, eres el Gran Dador, el Todopoderoso Señor y Maestro, oh Señor, hincado Te suplico, dame Tu Regalo, por favor bendice a Tu Sirviente *Nanak* con Tu Gracia para que Tus Pies habiten para siempre en lo profundo de mi corazón. (4-5)     **P.1321.**

#### Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, Dios, Tesoro de Misericordia, bendíceme para que pueda cantar las Alabanzas Gloriosas del Señor. Mis esperanzas están siempre puestas en Ti. Oh, Dios, ¿cuándo me llevarás en Tu Abrazo? (1-Pausa) Oh Padre, soy el niño tonto e ignorante, por favor enséñame, pues cometo errores una y otra vez, y aún así continuás complacido conmigo. Oh, Padre del Universo. (1) Todo lo que me das, eso es lo que recibo, no hay otro lugar donde pueda ir. (2) Los Devotos que complacen al Señor, el Señor los complace a ellos. Su luz se inmerge en la Luz Divina, las Luces se mezclan y funden. (3) El Señor me mostró Su Misericordia, pues con todo Amor me entonó en Su Ser. El Sirviente *Nanak* busca el Santuario de la Puerta del Señor, ahí su Honor es protegido. (4-6)

#### Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

**Kalyaan, Bupali, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Primera Parte de Seis**

Oh Supremo Señor Dios, Trascendente Señor y Maestro, Destructor del Dolor, Señor Dios Supremo, todos Tus Devotos suplican hincados, oh, Océano de Paz, llévanos a través del aterrador océano del mundo, Eres la Joya que cumple los deseos. (1-Pausa) Eres Misericordioso con el pobre y desamparado, Señor del Mundo, Soporte de la Tierra, Conocedor Íntimo, Buscador de Corazones, Señor del Universo, quienes meditan en el Supremo Señor se vuelven valientes. Mediante la Sabiduría de la Enseñanza del *Guru* ellos meditan en el Señor, el Libertador. (1) Quienes llegan al Santuario de los Pies del Señor del Universo, esos humildes seres cruzan el aterrador océano del mundo. El Señor conserva el Honor de Sus humildes Devotos, oh dice el Sirviente *Nanak*, el Señor Mismo los rocía con Su Gracia. (2-1-7)



ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧  
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਹਮਾਰੈ ਏਹ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥ ਅਲਿ ਮਕਰੰਦ ਚਰਨ  
ਕਮਲ ਸਿਉ ਮਨੁ ਫੇਰਿ ਫੇਰਿ ਰੀਝੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਆਨ ਜਲਾ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੁਐ ਹਰਿ ਬੂੰਦ ਚਾੜਿਕ  
ਕਉ ਦੀਜੈ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਮਿਲਬੈ ਨਾਹੀ ਸੰਤੋਖਾ ਪੇਖਿ  
ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੀਜੈ ॥੨॥੧॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ  
੫ ॥ ਜਾਚਿਕੁ ਨਾਮੁ ਜਾਚੈ ਜਾਚੈ ॥ ਸਰਬ ਧਾਰ ਸਰਬ  
ਕੇ ਨਾਇਕ ਸੁਖ ਸਮੂਹ ਕੇ ਦਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਕੇਤੀ ਕੇਤੀ ਮਾਂਗਨਿ ਮਾਰੈ ਭਾਵਨੀਆ ਸੋ ਪਾਈਐ  
॥੧॥ ਸਫਲ ਸਫਲ ਸਫਲ ਦਰਸੁ ਰੇ ਪਰਸਿ ਪਰਸਿ  
ਗੁਨ ਗਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਤਤ ਤਤ ਸਿਉ ਮਿਲੀਐ  
ਹੀਰੈ ਹੀਰੁ ਬਿਧਾਈਐ ॥੨॥੨॥

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਕੀ ਸੋਭਾ  
॥ ਸਦ ਨਵਤਨ ਮਨ ਰੰਗੀ ਸੋਭਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਬ੍ਰਹਮ ਮਹੇਸ ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਜਸੁ  
ਮੰਗੀ ॥੧॥ ਜੋਗ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਸੇਖਨਾਰੈ ਸਗਲ  
ਜਪਹਿ ਤਰੰਗੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜੋ  
ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸਦ ਸੰਗੀ ॥੨॥੩॥

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨  
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਤੇਰੈ ਮਾਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਾਨਿ ॥ ਨੈਨ ਬੈਨ ਸ੍ਰਵਨ  
ਸੁਨੀਐ ਅੰਗ ਅੰਗੇ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਇਤ ਉਤ ਦਹ ਦਿਸਿ ਰਵਿਓ ਮੇਰ ਤਿਨਹਿ ਸਮਾਨਿ  
॥੧॥ ਜਤ ਕਤਾ ਤਤ ਪੇਖੀਐ ਹਰਿ ਪੁਰਖ ਪਤਿ  
ਪਰਧਾਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਮਿਟੇ ਕਥੇ ਨਾਨਕ  
ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ॥੨॥੧॥੪॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫  
॥ ਗੁਨ ਨਾਦ ਧੁਨਿ ਅਨੰਦ ਬੇਦ ॥ ਕਥਤ ਸੁਨਤ ਮੁਨਿ  
ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਮੰਡਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਿਆਨ  
ਧਿਆਨ ਮਾਨ ਦਾਨ ਮਨ ਰਸਿਕ ਰਸਨ ਨਾਮੁ ਜਪਤ  
ਤਹ ਪਾਪ ਖੰਡਲੀ ॥੧॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਗਿਆਨ ਭੁ-  
ਗਤਿ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦ ਤਤ ਬੋਤੇ ਜਪੁ ਤਪੁ ਅਖੰਡਲੀ ॥  
ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਮਿਲਿ ਜੋਤਿ ਨਾਨਕ ਕਛੂ ਦੁਖੁ ਨ ਡੰਡਲੀ  
॥੨॥੨॥੫॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਉਨੁ ਬਿਧਿ  
ਤਾ ਕੀ ਕਹਾ ਕਰਉ ॥ ਧਰਤ ਧਿਆਨੁ ਗਿਆਨੁ  
ਸਸਤ੍ਰਗਿਆ ਅਜਰ ਪਦੁ ਕੈਸੇ ਜਰਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ  
॥ ਬਿਸਨ ਮਹੇਸ ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਕੈ ਦਰਿ ਸਰਨਿ  
ਪਰਉ ॥੧॥ ਕਾਹੂ ਪਹਿ ਰਾਜੁ ਕਾਹੂ ਪਹਿ ਸੁਰਗਾ  
ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਮੁਕਤਿ ਕਹਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਰਸੁ  
ਪਾਈਐ ਸਾਧੂ ਚਰਨ ਗਹਉ ॥੨॥੩॥੬॥ ਕਲਿਆਨ  
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭ ਸਖੇ  
॥ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਕਲਿ ਕਾਲ ਜਾਲ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸਨੁ  
ਹਰਿ ਰਖੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮ ਧਾਰੀ ਸਰਨਿ ਤੇਰੀ  
॥ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ਟੇਕ ਮੇਰੀ ॥੧॥ ਅਨਾਥ ਦੀਨ  
ਆਸਵੰਤ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਆਮੀ ਮਨਹਿ ਮੰਤ ॥੨॥

rag kali-an mehla 5 ghar 1  
ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad̥.  
hamare e kirpa kiye.  
al makrand̥ charan kamal si-o man fer fer riyhe. ॥1॥ raja-o.  
an yala si-o ke na kachhu-e jar bund̥ chatrik ka-o diye. ॥1॥  
bin milbe naji santokja pekj̥ darsan Nanak yiye. ॥2॥1॥  
kali-an mehla 5.  
yachik nam yache yache.  
sarab Dhar sarab ke na-ik sukj̥ samuh ke date. ॥1॥ raja-o.  
keti keti ma<sup>N</sup>gan mage bhavni-a so pa-i-e. ॥1॥  
safal safal safal daras re paras paras gun ga-i-e.  
Nanak tat̥ tat̥ si-o mili-e hire hir biDha-i-e. ॥2॥2॥

Página 1322

kali-an mehla 5.  
mere lalan ki sobha.  
sad̥ navtan man rangi sobha. ॥1॥ raja-o.  
barahm majes siDh mun indra bhagat̥ dan yas mangi. ॥1॥  
yog gi-an Dhi-an sekjnage sagal yapeh tarangi.  
kajo Nanak santan balijare yo parabh ke sad̥ sangi. ॥2॥3॥  
kali-an mehla 5 ghar 2  
ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad̥.  
tere man jar jar man.  
nen ben sarvan suni-e ang ange sukj̥ paran. ॥1॥ raja-o.  
it̥ ut̥ dah̥ dis ravi-o mer tineh saman. ॥1॥  
yat̥ kata tat̥ pekji-e jar purakj̥ pat̥ parDhan.  
saDhsang bharam bhe mite kathe Nanak barahm gi-an.  
॥2॥1॥4॥

kali-an mehla 5.  
gun nad̥ Dhun anand bed̥.  
kathat̥ sunat̥ mun yana mil sant̥ mandli. ॥1॥ raja-o.  
gi-an Dhi-an man daṅ man rasik rasan nam yapat̥ tah pap  
kjandli. ॥1॥  
yog yugat̥ gi-an bhugat̥ surat̥ sabad̥ tat̥ bet̥e yap tap  
akjandli.  
ot̥ pot̥ mil yot̥ Nanak kachhu dukj̥ na dandli. ॥2॥2॥5॥  
kali-an mehla 5.  
ka-un biDh ta ki kaja kara-o.  
Dharat̥ Dhi-an gi-an sastargi-a ear pad̥ kese yara-o.  
॥1॥ raja-o.  
bisan majes siDh mun indra ke dar saran para-o. ॥1॥  
kaju peh re kaju peh surga kot maDhe mukat̥ kaja-o.  
kajo Nanak nam ras pa-i-e saDhu charan gaja-o. ॥2॥3॥6॥  
kali-an mehla 5.  
paranpat̥ da-i-al purakj̥ parabh sakje.  
garabh yon kal kal yal dukj̥ binasan jar rakje. ॥1॥ raja-o.  
nam Dhari saran teri.  
parabh da-i-al tek meri. ॥1॥  
anatḣ din asvanṫ.  
nam su-ami maneh manṫ. ॥2॥

**Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.**

**Rag, Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Quinta Casa.**

Concédeme la Bendición para que la abeja humilde de mi mente se inmerja una y otra vez en la miel del Loto de Tus Pies.  
Cualquier otra agua no sirve, por favor bendice a este *Chatvik* con la Gota de Tu Agua, oh Señor. (1)  
No estaré satisfecho hasta que encuentre a mi Señor. *Nanak* vive con su mirada puesta en la Visión Bendita de Su *Darshan*. (2-1)

**Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.**

Hincado, este pordiosero suplica y suplica obtener tu Nombre, oh Señor, eres el Soporte de todos y el Maestro de todos, el Dador de la Paz Absoluta. (1-Pausa)  
Hay tantos pero tantos que hincados piden por Caridad a Tu Puerta y ellos reciben sólo lo que Te complace darles. (1)  
Fructífera, Fructífera, Fructífera es la Visión Bendita de Su *Darshan*. Teniendo Su Toque canto Sus Gloriosas Alabanzas. Oh, dice *Nanak*, la esencia propia se funde con la Esencia Divina, el diamante de la mente es atravesado por el Diamante del Señor. (2-2) **P.1322.**

**Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.**

¡Oh, qué maravillosa es la Gloria de mi Bienamado! Mi mente rejuvenece para siempre con Su Precioso Amor. (1-Pausa)  
*Bhrama*, *Shiva*, los *Sidhas*, los santos silenciosos e *Indra*, hincados piden por la Caridad de Su Alabanza y Devoción. (1)  
Los *Yoguis*, los maestros espirituales, los meditadores y hasta la serpiente de las mil cabezas meditan en las Olas de Dios. *Nanak* dice, ofrezco mi vida en sacrificio a los Santos, quienes son los eternos compañeros de Dios. (2-3)

**Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.**

**Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Segunda Casa**

En total Gloria me encuentro viendo con mis ojos, escuchando con mis oídos, en Gloria están cada coyuntura y fibra de mi ser, y también mi respiración vital. (1-Pausa)  
Aquí, allá y en la diez direcciones Estás prevaleciendo, en las montañas y en las llanuras también. (1)  
En donde sea que volteo, ahí veo al Señor, al Señor Supremo, al Ser Primordial. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, la duda y el miedo son disipados y *Nanak* sólo habla la Sabiduría de Dios. (2-1-4)

**Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.**

La Gloria de Dios es la Corriente de Sonido del *Naad*, la Melodía Celestial de Gloria y la Sabiduría de los *Vedas*. Hablando y escuchando en el Reino de los Santos, los sabios silenciosos y los seres humildes se reúnen. (1-Pausa)  
La Sabiduría Espiritual, la Meditación, la Caridad y la Fe están ahí. Sus mentes saborean el *Naam*, el Nombre del Señor, cantándolo, las faltas y errores son destruidas. (1)  
Esta es la tecnología de la *Yoga*, de la Sabiduría Espiritual, de la Devoción, el Conocimiento Intuitivo del *Shabd*, de la Esencia de la Realidad, del Canto y de la Meditación intensa y sin interrupción. Una y otra vez, oh dice *Nanak*, si te inmerges en la Luz nunca más sufrirás dolor. (2-2-5)

**Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.**

¿Qué debo hacer y cómo lo debo de hacer? ¿Me debo concentrar en la meditación o estudiar la sabiduría espiritual de los *Shastras*? ¿Cómo podré ir a través de este insoportable estado? (1-Pausa)  
¿A qué Santuario ir, al de *Vishnu*, al de *Shiva*, al de los sabios silenciosos o al de *Indra*? (1)  
Algunos tienen poder e influencia, otros son bendecidos con paraísos celestiales, pero de esos millones ¿habrá alguien encontrado la Liberación? Dice *Nanak*, he logrado la Esencia Sublime del *Naam*, del Nombre del Señor, postrándome y tocando los Pies de los Santos. (2-3-6)

**Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.**

El Señor de la Respiración Vital, el Misericordioso y Primordial Dios Nuestro Señor es mi Amigo. El Señor nos salva de reencarnar en el vientre y del dogal de la muerte, en esta oscura Era de *Kali*; Él se lleva nuestro dolor. (1-Pausa)  
En lo profundo de mi ser enaltezco el *Naam*, el Nombre del Señor, y busco Tu Santuario, oh, Señor. Oh Señor dios Misericordioso, eres mi Único Soporte. (1)  
Eres la Esperanza del desamparado, del desahuciado, del débil y del pobre. Tu Nombre, oh mi Señor y Maestro es el *Mantra* de mi mente. (2)

ਤੁਝ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਭ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਨੁ ॥ ਸਰਬ ਜਗ ਮਹਿ ਤੁਮ ਪਛਾਨੁ ॥੩॥ ਹਰਿ ਮਨਿ ਬਸੈ ਨਿਸਿ ਬਾਸਰੈ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਨਕ ਆਸਰੈ ॥੪॥੪॥੭॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਜਾਪੀਐ ਭਗਵਾਨ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਸਦਾ ਸੂਖ ਕਲਿਆਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਕਾਰਜ ਸਿਧਿ ਭਏ ਗਾਇ ਗੁਨ ਗੁਪਾਲ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰੈ ਨਾਠਿਆ ਦੁਖ ਕਾਲ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰਿਆ ਕਰਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ

ਸੇਵ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਰਣਾਗਤੀ ਹਰਿ ਪੁਰਖ ਪੂਰਨ ਦੇਵ ॥੨॥੫॥੮॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੋਈ ਸਮਰਥੁ ਤੇਰੀ ਆਸ ਤੇਰਾ ਮਨਿ ਤਾਣੁ ॥ ਸਰਬ ਘਟਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਹਿਰਣੁ ਖਾਣੁ ॥੧॥ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਸੋਭਾ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਧਨੁ ਮਾਣੁ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਲਿਆਣੁ ॥੨॥੬॥੯॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਚਰਨੁ ਸਰਨ ਕਲਿਆਨ ਕਰਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਪਿ ਨਿਸੰਗ ਜਮਕਾਲੁ ਤਿਸੁ ਨ ਖਾਵਨੋ ॥੧॥ ਮੁਕਤਿ ਜਗਤਿ ਅਨਿਕ ਸੂਖ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਲਵੈ ਨ ਲਾਵਨੋ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸ ਲੁਬਧ ਦਾਸ ਨਾਨਕ ਬਹੁਤਿ ਜੋਨਿ ਨ ਧਾਵਨੋ ॥੨॥੭॥੧੦॥

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ਅਸਟਪਦੀਆ ॥੧ੳਿਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਮਾ ਰਮ ਰਾਮੋ ਸੁਨਿ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜੇ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਸਟ ਮਹਿ ਜਿਉ ਹੈ ਬੈਸੰਤਰੁ ਮਥਿ ਸੰਜਮਿ ਕਾਢਿ ਕਢੀਜੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹੈ ਜੋਤਿ ਸਬਾਈ ਤਤੁ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਢਿ ਲਈਜੈ ॥੧॥ ਨਉ ਦਰਵਾਜ ਨਵੇ ਦਰ ਫੀਕੇ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦਸਵੇ ਚੁਈਜੈ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ ਗੁਰ ਸਬਈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੨॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰੁ ਨਗਰੁ ਹੈ ਨੀਕੋ ਵਿਚਿ ਸਉਦਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਕੀਜੈ ॥ ਰਤਨ ਲਾਲ ਅਮੋਲ ਅਮੋਲਕ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਲੀਜੈ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਗਮੁ ਅਗਮੁ ਹੈ ਠਾਕਰੁ ਭਰਿ ਸਾਗਰ ਭਗਤਿ ਕਰੀਜੈ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੀਨ ਹਮ ਸਾਰਿੰਗ ਇਕ ਬੂੰਦ ਨਾਮੁ ਮੁਖਿ ਦੀਜੈ ॥੪॥ ਲਾਲਨੁ ਲਾਲੁ ਲਾਲੁ ਹੈ ਰੰਗਨੁ ਮਨੁ ਰੰਗਨ ਕਉ ਗੁਰ ਦੀਜੈ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਰਸ ਰਸਿਕ ਗਟਕ ਨਿਤ ਪੀਜੈ ॥੫॥ ਬਸਧਾ ਸਪਤ ਦੀਪ ਹੈ ਸਾਗਰ ਕਢਿ ਕੰਚਨੁ ਕਾਢਿ ਧਰੀਜੈ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕਰ ਕੇ ਜਨ ਇਨਹੁ ਨ ਬਾਛਹਿ ਹਰਿ ਮਾਗਹਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਦੀਜੈ ॥੬॥ ਸਾਕਤ ਨਰ ਪ੍ਰਾਨੀ ਸਦ ਭੂਖੇ ਨਿਤ ਭੂਖਨ ਭੁਖ ਕਰੀਜੈ ॥ ਧਾਵਤੁ ਧਾਇ ਧਾਵਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਾਇਆ ਲਖ ਕੋਸਨ ਕਉ ਬਿਥਿ ਦੀਜੈ ॥੭॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਉਤਮ ਕਿਆ ਉਪਮਾ ਤਿਨੁ ਦੀਜੈ ॥

ਰਾਮ ਨਾਮ ਤੁਲਿ ਅਉਰੁ ਨ ਉਪਮਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀਜੈ ॥੮॥੧॥

tuyh bina parabh kichhu na yanu. sarab yug meh tum pachhanu. ॥3॥ jar man base nis basro. gobind Nanak asro. ॥4॥4॥7॥ kali-an mehla 5. man tan yapi-e bhagvan. gur pure suparsan bha-e sada sukj kali-an. ॥1॥ raja-o. sarab kare siDh bha-e ga-e gun gupal. mil saDhsangat parabhu simre nathi-a dukj kal. ॥1॥ kar kirpa parabh meri-a kara-o din ren sev.

Página 1323

Nanak das samagati jar purakj puran dev. ॥2॥5॥8॥ kali-an mehla 5. parabh mera antaryami yan. kar kirpa puran parmesar nihchal sach sabadu nisanu. ॥1॥ raja-o. jar bin an na ko-i samrath teri as tera man tan. sarab ghata ke date su-ami deh so pajiran kjan. ॥1॥ surat mat chatura-i sobha rup rang Dhan man. sarab sukj anand Nanak yap ram nam kali-an. ॥2॥6॥9॥ kali-an mehla 5. jar charan saran kali-an karan. parabh nam patit pavno. ॥1॥ raja-o. saDhsang yap nisang yamkal tis na kjavno. ॥1॥ mukat yugat anik sukj jar bhagat lave na lavno. parabh daras lubaDh das Nanak bajurh yon na Dhavno. ॥2॥7॥10॥ kali-an mehla 4 asatpadi-a. ik-o<sup>n</sup>kar satgur parsad. rama ram ramo sun man bjiye. jar jar nam amrit ras mitha gurmat sehye piye. ॥1॥ raja-o. kasat meh yi-o he besantar math sanyam kadh kadhiye. ram nam he yot saba-i tat gurmat kadh la-iye. ॥1॥ na-o darve nave dar fike ras amrit dasve chu-iye. kirpa kirpa kirpa kar pi-are gur sabdi jar ras piye. ॥2॥ ka-i-a nagar nagar he niko vich sa-uda jar ras kiye. ratan lal amol amolak satgur seva liye. ॥3॥ satgur agam agam he thakur bjar sagar bhagat kariye. kirpa kirpa kar din jam saring ik bund nam mukj diye. ॥4॥ lalan lal lal he rangan man rangan ka-o gur diye. ram ram ram rang rate ras rasik gatak nit piye. ॥5॥ basuDha sapat dip he sagar kadh kanchan kadh Dhariye. mere thakur ke yan inaju na bachheh jar mageh jar ras diye. ॥6॥ sakat nar parani sad bhukje nit bhukjan bhukj kariye. Dhavat Dha-e Dhaveh parit ma-i-a lakj kosan ka-o bith diye. ॥7॥ jar jar jar jar jar yan utam ki-a upma tin<sup>h</sup> diye.

Página 1324

ram nam tul a-or na upma yan Nanak kirpa kariye. ॥8॥1॥

No conozco a nadie, fuera de Ti. Oh Dios, después de haber ido a través de todas las épocas, ahora tomo Conciencia en Ti. (3) Oh Dios, habitas en mi mente día y noche. El Señor del Universo es el Único Soporte de *Nanak*. (4-4-7)

**Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.**

En mi mente y cuerpo medito en el Señor Dios, el Perfecto *Guru* está complacido y satisfecho y yo soy bendecido con la Paz Eterna y la Felicidad. (1-Pausa) Todos mis asuntos se han resuelto exitosamente cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor del Mundo. Acercándome a las *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, habito en Dios, y el dolor del la muerte ha desaparecido. (1) Por favor, ten Piedad de mí, oh, mi Dios, para que Te pueda servir noche y día. **P.1323.** El Esclavo *Nanak* busca el Santuario del Señor, del Divino y Perfecto Ser Primordial. (2-5-8)

**Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.**

Mi Señor es el Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones. Ten Piedad de mí, oh Señor Perfecto y Trascendente, bendíceme con la Eterna y Verdadera Insignia del *Shabd*, de la Palabra de Dios. (1-Pausa) Oh Señor, eres Todopoderoso y nadie más que Tú lo es; eres la Esperanza y la Fortaleza de mi mente, los corazones reciben los Regalos de Tus Manos. Oh Dador; oh Señor y Maestro, me alimento y uso lo que sea que Tú me das. (1) El entendimiento intuitivo, la sabiduría y la astucia, la gloria y la belleza, el placer, la riqueza y el honor, las comodidades, la felicidad, el éxtasis y la salvación, oh dice *Nanak*, vienen al cantar el Nombre del Señor. (2-6-9)

**Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.**

El Santuario de los Pies del Señor trae la Salvación, el Nombre de Dios es el Purificador de los que cometen faltas y viven en el error. (1-Pausa) Quien cante y medite en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, sin duda escapara de ser consumido por el mensajero de la muerte. (1) La Liberación, la llave del éxito y todo tipo de comodidades, no igualan a la Amorosa Alabanza de Devoción al Señor, el Esclavo *Nanak* añora la Bendita Visión del *Darshan* de Dios, pues así nunca más vagará en las reencarnaciones. (2-7-10)

**Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.**

**Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Ashtapadis.**

La Dicha invade mi mente, cuando escucho el Nombre del Señor, el Señor Todo Prevaleciente. El Nombre del Señor, *Jar, Jar*, es Néctar Ambrosial, es la Esencia más Dulce y Sublime. Mediante la Enseñanza del *Guru*, Bébelo con toda facilidad intuitiva. (1-Pausa) El potencial de la energía y del fuego está en el interior de la madera, y éste se libera si sabes como frotar y generar fricción; de la misma forma, el Nombre del Señor es la Luz en el interior de todos, y Su Esencia es extraída siguiendo la Enseñanza del *Guru*. (1) Hay nueve puertas, pero el abrirlas y cerrarlas dan una experiencia blanda e insípida. La Esencia del Néctar Ambrosial gotea a través de la Décima Puerta. Por favor ten Piedad de mí y muestra Tu Compasión y Bondad, oh Amado, para que así pueda beber de la Esencia Sublime del Señor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (2) La villa del cuerpo es preciosa y excelsa cuando la Mercancía de la Sublime Esencia del Señor es negociada. Las Joyas y las Gemas más preciosas y apreciadas son obtenidas sirviendo al Verdadero *Guru*. (3) El *Guru* Verdadero es Inaccesible, así como Nuestro Señor y Maestro, Él es el Océano de Gloria que se excede. Alábalo con todo Amor y Devoción. Por favor, ten Piedad de mí y muestra Tu Misericordia a este pobre *Chatvik*, por favor vierte la Gota de Tu Nombre en mi boca. (4) Oh, Señor Bienamado colorea por favor mi mente con el Profundo Carmesí de Tu Amor. He entregado mi mente al *Guru*. Quienes viven imbuidos en el Amor del Señor *Ram, Ram, Ram*, se beben a tragos esta Esencia, deleitándose con ese Sabor tan Dulce. (5) Si todo el oro de los siete continentes y de los océanos fuera sacado y puesto ante ellos, esos Humildes Sirvientes de mi Señor y Maestro no lo voltearían ni a Ver, porque ellos permanecen hincados y en súplica para que el Señor los bendiga con Su Sublime Esencia. (6) Esos mortales cínicos y sin fe permanecerán hambrientos para siempre, aullando continuamente de hambre. Ellos corren con apremio y vagan sin rumbo atrapados en su amor por *Maya*, cubriendo cientos de miles de Kilómetros en su merodeo. (7) Los Sirvientes humildes del Señor *Jar, Jar, Jar, Jar, Jar, Jar*, son excelsos y sublimes. ¿Qué tipo de Alabanza se les podría ofrecer? **P.1324.** No hay nada que iguale la Gloria del Nombre del Señor. Bendice por favor al Sirviente *Nanak* con Tu Gracia. (8-1)



ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਗੁਰੁ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਹਮ ਨਿਰਗੁਣੀ ਮਨੁਰ ਅੰਤਿ ਫੀਕੈ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਰਸੁ ਕੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਗ ਮੁਕਤਿ ਬੈਕੁੰਠੁ ਸਭਿ ਬਾਂਛਹਿ ਨਿਤਿ ਆਸਾ ਆਸੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਕੈ ਜਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਮਾਂਗਹਿ ਮਿਲਿ ਦਰਸਨੁ ਤਿਪਤਿ ਮਨੁ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਲੁ ਹੈ ਭਾਰੀ ਮੋਹੁ ਕਾਲਖੁ ਦਾਗੁ ਲਗੀਜੈ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੈ ਜਨੁ ਅਲਿਪਤੁ ਹੈ ਮੁਕਤੇ ਜਿਉ ਮੁਰਗਾਈ ਪੰਕੁ ਨ ਭੀਜੈ ॥੨॥ ਚੰਦਨੁ ਵਾਸੁ ਭੁਇਅੰਗਮੁ ਵੇੜੀ ਕਿਵੈ ਮਿਲੀਐ ਚੰਦਨੁ ਲੀਜੈ ॥ ਕਾਢਿ ਖੜਗੁ ਗੁਰੁ ਗਿਆਨੁ ਕਰਾਰਾ ਬਿਖੁ ਛੇਦਿ ਛੇਦਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੩॥ ਆਨਿ ਆਨਿ ਸਮਧਾ ਬਹੁ ਕੀਨੀ ਪਲੁ ਬੈਸੰਤਰੁ ਭਸਮੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਮਹਾ ਉਗੁ ਪਾਪੁ ਸਾਕਤੁ ਨਰੁ ਕੀਨੈ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਲੁਕੀ ਦੀਜੈ ॥੪॥ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਜਨੁ ਨੀਕੈ ਜਿਨੈ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਧਰੀਜੈ ॥ ਪਰਸੁ ਨਿਪਰਸੁ ਭਏ ਸਾਧੁ ਜਨੁ ਜਨੁ ਹਰਿ ਭਗਵਾਨੁ ਦਿਖੀਜੈ ॥੫॥ ਸਾਕਤੁ ਸੁਤੁ ਬਹੁ ਗੁਰੰਗੀ ਭਰਿਆ ਕਿਉ ਕਰਿ ਤਾਨੁ ਤਨੀਜੈ ॥ ਤੋਤੁ ਸੁਤੁ ਕਿਛੁ ਨਿਕਸੈ ਨਾਹੀ ਸਾਕਤੁ ਸੰਗੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹੈ ਨੀਕੀ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਰਤਨੁ ਜਵੇਹਰੁ ਮਾਣਕੁ ਗੁਰੁ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਲੀਜੈ ॥੭॥ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਵਡਾ ਵਡਾ ਹੈ ਸੁਆਮੀ ਹਮੁ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਹੁ ਮਿਲੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਜਨੁ ਕਉ ਪੂਰਨੁ ਦੀਜੈ ॥੮॥੨॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮਾ ਰਮ ਰਾਮ ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ॥ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਜਨੁ ਨੀਕੈ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਕੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤੁ ਸਭੁ ਜਗੁ ਹੈ ਜੋਤਾ ਮਨੁ ਡੋਲਤੁ ਡੋਲੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਸਾਧੁ ਮਿਲਾਵਹੁ ਜਗੁ ਥੰਮਨੁ ਕਉ ਥੰਮੁ ਦੀਜੈ ॥੧॥ ਬਸੁਧਾ ਤਲੈ ਤਲੈ ਸਭੁ ਉਪਰਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਚਰਨੁ ਰਲੀਜੈ ॥ ਅਤਿ ਉਤਮੁ ਅਤਿ ਉਤਮੁ ਹੋਵਹੁ ਸਭੁ ਸਿਸਟਿ ਚਰਨੁ ਤਲ ਦੀਜੈ ॥੨॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਜੋਤਿ ਭਲੀ ਸਿਵੁ ਨੀਕੀ ਆਨਿ ਪਾਨੀ ਸਕਤਿ ਭਰੀਜੈ ॥ ਮੈਨਦੰਤੁ ਨਿਕਸੈ ਗੁਰੁ ਬਚਨੀ ਸਾਰੁ ਚਬਿ ਚਬਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੩॥ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਬਹੁ ਕੀਆ ਗੁਰੁ ਸਾਧੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲੀਜੈ ॥ ਗੁਨੁ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਬਿਸਥੀਰਨੁ ਕੀਏ ਹਰਿ ਸਗਲੁ ਭਵਨੁ ਜੋਸੁ ਦੀਜੈ ॥੪॥ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਬਿਨੁ ਦੇਖੈ ਰਹਿ ਨੁ ਸਕੀਜੈ ॥ ਜਿਉ ਜਲੁ ਮੀਨੁ ਜਲੁ ਜਲੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਖਿਨੁ ਜਲੁ ਬਿਨੁ ਛੁਟਿ

ਮਰੀਜੈ ॥੫॥ ਮਹਾ ਅਭਾਗੁ ਅਭਾਗੁ ਹੈ ਜਿਨੁ ਕੇ ਤਿਨੁ ਸਾਧੁ ਧਰਿ ਨ ਪੀਜੈ ॥ ਤਿਨਾ ਤਿਸਨਾ ਜਲਤੁ ਜਲਤੁ ਨਹੀ ਬੁਝਹਿ ਡੰਡੁ ਧਰਮੁ ਰਾਇ ਕਾ ਦੀਜੈ ॥੬॥ ਸਭਿ ਤੀਰਥੁ ਬਰਤੁ ਜਗੁ ਪੁੰਨੁ ਕੀਏ ਹਿਵੈ ਗਾਲਿ ਗਾਲਿ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ॥ ਅਤੁਲਾ ਤੋਲੁ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮਤਿ ਕੈ ਪੂਜੈ ਨੁ ਤੋਲੁ ਤੁਲੀਜੈ ॥੭॥ ਤਵ ਗੁਨੁ ਬ੍ਰਹਮ ਬ੍ਰਹਮ ਤੁ ਜਾਨਹਿ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਰਨਿ ਪਰੀਜੈ ॥ ਤੁ ਜਲੁ ਨਿਧਿ ਮੀਨੁ ਹਮੁ ਤੇਰੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਗਿ ਰਖੀਜੈ ॥੮॥੩॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮਾ ਰਮ ਰਾਮੁ ਪੂਜੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰੁਪਿ ਧਰਉ ਸਭੁ ਆਗੈ ਰਸੁ ਗੁਰਮਤਿ ਗਿਆਨੁ ਦ੍ਰਿਤੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨਾਮੁ ਗੁਣੁ ਸਾਖੁ ਤਰਵਰੁ ਨਿਤੁ ਚੁਨਿ ਚੁਨਿ ਪੂਜੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਆਤਮੁ ਦੇਉ ਦੇਉ ਹੈ ਆਤਮੁ ਰਸਿ ਲਾਗੈ ਪੂਜੁ ਕਰੀਜੈ ॥੧॥ ਬਿਬੇਕੁ ਬੁਧਿ ਸਭੁ ਜਗੁ ਮਹਿ ਨਿਰਮਲੁ ਬਿਚਰਿ ਬਿਚਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਸਾਦਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਉ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ॥੨॥

kali-an mehla 4. ram gur paras paras kariye. ham nirguni manur at fike mil satgur paras kiye. ||1|| raja-o. surag mukat bekunth sabh ba<sup>N</sup>chheh nit asa as kariye. jar darsan ke yan mukat na ma<sup>N</sup>geh mil darsan taripat man **D**hiye. ||1|| ma-i-a moh sabal he bhari moh kalakj dag lagiye. mere thakur ke yan alipat he mukte yi-o murga-i pank na bjiye. ||2|| chandan vas bhu-i-angam verji kiv mili-e chandan liye. kadh kjarjag gur gi-an karara bikj chhed chhed ras piye. ||3|| an an samDha bajo kini pal besantar bhasam kariye. maja ugar pap sakat nar kine mil saDhu luki diye. ||4|| saDhu saDh saDh yan nike yin antar nam Dhariye. paras nipras bha-e saDhu yan yan jar bhagvan dikjiye. ||5|| sakat sut bajo guryhi bhari-a ki-o kar tan taniye. tant sut kichh nikse naji sakat sang na kiye. ||6|| satgur saDhsangat he niki mil sangat ram raviye. antar ratan yavear manak gur kirpa te liye. ||7|| mera thakur vada vada he su-ami jam ki-o kar milah miliye. Nanak mel mila-e gur pura yan ka-o puran diye. ||8||2|| kali-an mehla 4. rama ram ramo ram raviye. saDhu saDh saDh yan nike mil saDhu jar rang kiye. ||1|| raja-o. yi-a yant sabh yag he yet a man dolat dol kariye. kirpa kirpa kar saDh milavhu yag thamman ka-o thamm diye. ||1|| basuDha tale tale sabh upar mil saDhu charan ruliye. at utam at utam jovhu sabh sisat charan tal diye. ||2|| gurmukj yot bhali siv niki an pani sakat bhariye. mendant nikse gur bachni sar chab chab jar ras piye. ||3|| ram nam anugraju bajo ki-a gur saDhu purakj miliye. gun ram nam bisthiran ki-e jar sagal bhavan yas diye. ||4|| saDhu saDh saDh man paritam bin dekje reh na sakiye. yi-o yal min yala<sup>N</sup> yal parit he kjin yal bin fut mariye. ||5||

Página 1325

maja abhag abhag he yin ke tin saDhu Dhur na piye. tina tisna yalat yalat naji buyheh dand Dharam ra-e ka diye. ||6|| sabh tirath barat yag-y punn ki-e hive gal gal tan chhiye. atula tol ram nam he gurmat ko puye na tol tuliye. ||7|| tav gun barahm barahm tu yaneh yan Nanak saran pariye. tu yal niDh min jam tere kar kirpa sang rakjiye. ||8||3|| kali-an mehla 4. rama ram ramo puy kariye. man tan arap Dhara-o sabh age ras gurmat gi-an darijiye. ||1|| raja-o. barahm nam gun sakj tarovar nit chun chun puy kariye. atam de-o de-o he atam ras lage puy kariye. ||1|| bibek buDh sabh yag meh nirmal bicjar bicjar ras piye. gur parsad padarath pa-i-a satgur ka-o ih man diye. ||2||

**Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.**

Oh, Señor, por favor bendíceme con el Toque del *Guru*, la Piedra Filosofal. No tenía mérito alguno, era un inútil y estaba oxidado, pero encontrando al Verdadero *Guru* fui transformado por la Piedra Filosofal. (1-Pausa)

Todos añoran el Paraíso, la Liberación y el Estado Celestial, todos ponen sus esperanzas en ellos. Los Humildes añoran la Visón Bendita de Su *Darshan*, sin ni siquiera fijarse en la Liberación. Sus mentes permanecen satisfechas y en contentamiento por Su *Darshan*. (1)

El apego emocional a *Maya* es muy poderoso, ésta es la mancha negra que se pega. Los Sirvientes humildes de mi Señor y Maestro viven desapegados y liberados, viven como patos cuyas plumas no se mojan con el agua. (2)

Serpientes merodean en el fragante árbol de Sándalo, ¿cómo puede alguien acercarse a ese árbol? Desenvainando la poderosa Espada de la Sabiduría Espiritual del *Guru*, logro exterminar y aniquilar a las serpientes ponzoñosas y así vivir del Néctar Dulce. (3)

Podrás juntar madera y apilarla, pero en un instante el fuego la convierte en cenizas. El cínico sin Fe recopila y almacena las más horrendas faltas, pero encontrando al Santo, se consumen en el fuego. (4)

Los Santos Devotos son excelsos y sublimes, pues enaltecen el *Naam*, el Nombre del Señor en lo profundo de su ser. Por el Toque de los Santos y humildes Sirvientes del Señor, el Mismo Señor Dios es visto. (5)

El hilo de los cínicos sin Fe está totalmente enredado, ¿cómo podría uno tejer algo con él?

Nada puede ser hilado ahí, ni una madeja puede hacerse con ese hilo, por tanto, con los cínicos sin Fe no intentes asociarte. (6)

El *Guru* Verdadero y la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, son excelsos y elevados. Uniéndote en la Congregación medita en el Señor. Las Gemas, las Joyas y las Piedras Preciosas están en lo profundo de tu ser y sólo por la Gracia del *Guru* son encontradas. (7)

Mi Señor y Maestro es Glorioso y Grandioso. ¿Cómo me puedo fundir en Su Ser? Oh, dice *Nanak*, el *Guru* Perfecto une a Su humilde Sirviente en Su Ser y lo bendice con toda Perfección. (8-2)

**Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.**

Canta el Nombre del Señor, del Señor Todo Prevaleciente. Nobles y sublimes son los Santos, los humildes. Encontrándolos, amo al Señor con toda Dicha. (1-Pausa)

Las mentes de todos los seres y criaturas del mundo vagan equívocamente. Por favor ten Piedad de ellos. Muéstrales Tu Misericordia y únelos a los Santos. Provee de este Apoyo para que le dé Soporte al mundo. (1)

La tierra está bajo nuestros pies y aún así el polvo cae sobre todos. Deja que tu ser sea cubierto por el Polvo de los Pies de los Santos. Serás elevado y transformado en lo más elevado y sublime de todo y el mundo entero se postrará a tus pies. (2)

Los *Gurmukjs* son bendecidos con la Luz Divina del Señor y *Maya* llega a darles servicio. Mediante la Palabra de la Enseñanza del *Guru* mastican con dientes de cera el hierro y beben la Esencia Sublime del Señor. (3)

El Señor ha mostrado Gran Misericordia y otorgado Su Nombre. He conocido al Santo *Guru*, al Ser Primordial. Las Alabanzas Gloriosas del Nombre del Señor se han esparcido por doquier. El Señor ha conferido Su Fama en el mundo entero. (4)

El Señor Bienamado vive dentro de las mentes de los *Saddhus* Santos, y si no Lo ven, no sobreviven. El pez en el agua sólo ama el agua, pues sin agua muere en un instante. (5) **P. 1325.**

Quienes tienen una terrible y mala fortuna no logran beber del agua que lava el Polvo de los Pies de los Santos. El fuego quemante de sus deseos no es extinguido y el Juez de la Rectitud, del *Dharma*, los zarandea y los hace enfrenatar la consecuencia de sus acciones. (6)

Podrás visitar los santuarios sagrados, realizar ayunos y festividades sagradas, dar caridades con toda generosidad y castigar tu cuerpo derritiendo la nieve, pero el Peso del Nombre del Señor es Incalculable. Y nada, de acuerdo a las Enseñanzas del *Guru*, lo puede igualar. (7)

Oh, Dios, sólo Tú conoces Tus Virtudes Gloriosas. El Sirviente *Nanak* sólo busca Tu Santuario, pues eres el Océano de Agua y yo soy Tu Pez. Muéstrame Tu Bondad y consérvame siempre Contigo. (8-3)

**Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.**

Alabo y adoro al Señor, al Señor que prevalece en todos lados. Entrego mi mente y cuerpo, y todo lo que tengo al Él. Siguiendo la Enseñanza del *Guru*, la Sabiduría Espiritual es implantada en el seno de mi ser. (1-Pausa)

El Nombre del Señor es el árbol y las Virtudes Gloriosas, las ramas; recolectando la fruta Lo alabo. El Alma es divina, divina es el Alma. Alábalo con todo tu Amor. (1)

Quien tiene una inteligencia aplicada y un conocimiento profundo es alabado en este mundo. Con toda Conciencia él bebe la Esencia Sublime. Por la Gracia del *Guru*, el Tesoro es encontrado. Dedica entonces tu mente al Verdadero *Guru*. (2)



ਨਿਰਮੋਲਕ ਅਤਿ ਹੀਰੈ ਨੀਕੈ ਹੀਰੈ ਹੀਰੁ ਬਿਧੀਜੈ ॥ ਮਨੁ ਮਤੀ ਸਾਲੁ ਹੈ ਗੁਰੁ ਸਬਦੀ ਜਿਤੁ ਹੀਰਾ ਪਰਖਿ ਲਈਜੈ ॥੩॥ ਸੰਗਤਿ ਸੁਤ ਸੰਗਿ ਲਗਿ ਉਚੈ ਜਿਉ ਪੀਪ ਪਲਾਸ ਖਾਇ ਲੀਜੈ ॥ ਸਭੁ ਨਰ ਮਹਿ ਪਾਨੀ ਉਤਮੁ ਹਵੈ ਰਾਮ ਨਾਮੈ ਬਾਸੁ ਬਸੀਜੈ ॥੪॥ ਨਿਰਮੋਲ ਨਿਰਮਲ ਕਰਮ ਬਹੁ ਕੀਨੈ ਨਿਤ ਸਾਖਾ ਹਰੀ ਜਤੀਜੈ ॥ ਧਰਮੁ ਫਲੁ ਫਲੁ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਦਿਤਾਇਆ ਬਹੁ-ਕਾਰ ਬਾਸੁ ਜਗਿ ਦੀਜੈ ॥੫॥ ਏਕ ਜੋਤਿ ਏਕੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਭ ਬ੍ਰਹਮੁ ਦਿਸਟਿ ਇਕੁ ਕੀਜੈ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਸਭ ਏਕੈ ਹੈ ਪਸਰੈ ਸਭੁ ਚਰਨੁ ਤਲੈ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ॥੬॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਕਟ ਨਰ ਦੇਖਹੁ ਤਿਨ ਘਸਿ ਘਸਿ ਨਾਕ ਵਢੀਜੈ ॥ ਸਾਕਤੁ ਨਰ ਅਹੰਕਾਰੀ ਕਹੀਅਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵੀਜੈ ॥੭॥ ਜਬ ਲਗੁ ਸਾਸੁ ਸਾਸੁ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਤਤੁ ਬੋਗਲ ਸੁਰਨਿ ਪਰੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਧਾਰਹੁ ਮੈ ਸਾਧੁ ਚਰਨੁ ਪਖੀਜੈ ॥੮॥੪॥ ਕੋਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਮਾ ਮੈ ਸਾਧੁ ਚਰਨੁ ਪੁਵੀਜੈ ॥ ਕਿਲਬਿਖੁ ਦਹਨੁ ਹੋਹਿ ਖਿਨ ਅੰਤਰਿ ਮਰੈ ਨਾਕਰ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੰਗਤ ਜਨ ਦੀਨ ਖਰੇ ਦਰਿ ਨਾਢੈ ਅਤਿ ਤਰਸਨੁ ਕਉ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ॥ ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭ ਆਇ ਮੈ ਕਉ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਦਿਤੀਜੈ ॥੧॥ ਕਾਮ ਕਰੰਧੁ ਨਗਰੁ ਮਹਿ ਸਬਲਾ ਨਿਤੁ ਉਠਿ ਉਠਿ ਜੁਝ ਕਰੀਜੈ ॥ ਅਗੀਕਾਰੁ ਕਰਹੁ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਕਾਢਿ ਕਢੀਜੈ ॥੨॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਨਿ ਸਬਲੈ

ਅਤਿ ਬਿਖਿਆ ਹਿਵ ਸੀਤਲ ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਦੀਜੈ ॥ ਤਨਿ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਹੋਇ ਅਧਿਕਾਈ ਰੋਗੁ ਕਾਟੈ ਸੁਖਿ ਸਵੀਜੈ ॥੩॥ ਜਿਉ ਸੁਰਜੁ ਕਿਰਣਿ ਰਵਿਆ ਸੋਰਬ ਨਾਈ ਸਭ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ॥ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਮਿਲੈ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ਤਤੁ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਪੀਜੈ ॥੪॥ ਜਨੁ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਗੁਰ ਸੇਤੀ ਜਿਉ ਚਕਵੀ ਦੇਖਿ ਸੁਰੀਜੈ ॥ ਨਿਰਖਤੁ ਨਿਰਖਤ ਰੈਨਿ ਸਭ ਨਿਰਖੀ ਮੁਖ ਕਾਢੈ ਅਮਿਤੁ ਪੀਜੈ ॥੫॥ ਸਾਕਤ ਸੁਆਨ ਕਹੀ-ਅਹਿ ਬਹੁ ਲੋਕੀ ਬਹੁ ਦਰਮਤਿ ਮੇਲੁ ਭਰੀਜੈ ॥ ਆਪਨ ਸੁਆਇ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਬਾਤਾ ਤਿਨਾ ਕਾ ਵਿਸਾਹੁ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥੬॥ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਸਰਨਿ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਕਾਢਿ ਕਢੀਜੈ ॥ ਪੁਰਖਪ੍ਰਕਾਰ ਬੋਲਹਿ ਬਹੁ ਗੁਣੀਆ ਮੁਖਿ ਸੋਤ ਭਗਤੁ ਹਰਿ ਦੀਜੈ ॥੭॥ ਤੁ ਅਗਮ ਦਇਆਲੁ ਦਇਆ ਪਤਿ ਦਾਤਾ ਸਭ ਦਇਆ ਧਾਰਿ ਰਖਿ ਲੀਜੈ ॥ ਸੁਰਬ ਜੀਅ ਜਗਜੀਵਨੁ ਏਕੈ ਨਾਨਕ ਪਤਿਪਾਲ ਕਰੀਜੈ ॥੮॥੫॥ ਕੋਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਮਾ ਹਮ ਦਾਸਨੁ ਦਾਸ ਕਰੀਜੈ ॥ ਜਬ ਲਗਿ ਸਾਸੁ ਹੋਇ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਸਾਧੁ ਧਰਿ ਪਿਵੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਕਰੁ ਨਾਰਦੁ ਸੇਖਨਾਰੀ ਮਨਿ ਧਰਿ ਸਾਧੁ ਕੀ ਲੋ-ਦੀਜੈ ॥ ਭਵਨੁ ਭਵਨੁ ਪਵਿਤੁ ਹੋਹਿ ਸਭਿ ਜਹੁ ਸਾਧੁ ਚਰਨੁ ਧਰੀਜੈ ॥੧॥ ਤਜਿ ਲਾਜ ਅਹੰਕਾਰੁ ਸਭੁ ਤਜੀਐ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਸੰਗਿ ਰਹੀਜੈ ॥ ਧਰਮੁ ਰਾਇ ਕੀ ਕਾਨਿ ਚਕਾਵੈ ਬਿਖੁ ਡਬਦਾ ਕਾਢਿ ਕਢੀਜੈ ॥੨॥ ਭਰਮਿ ਸੂਕੈ ਬਹੁ ਉਭਿ ਸੂਕੈ ਕਹੀਅਹਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਸੰਗਿ ਹਰੀਜੈ ॥ ਤਾ ਤੋ ਬਿਲਮੁ ਪਲੁ ਢਿਲੁ ਨ ਕੀਜੈ ਜਾਇ ਸਾਧੁ ਚਰਨਿ ਲਗੀਜੈ ॥੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕੀਰਤਨ ਰਤਨ ਵਧੈ ਹਰਿ ਸਾਧੂ ਪਾਸਿ ਰਖੀਜੈ ॥ ਜੇ ਬਚਨੁ ਗੁਰ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੈ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਕਾਢਿ ਧਰੀਜੈ ॥੪॥ ਸੁਤਹੁ ਸੁਨਹੁ ਸੁਨਹੁ ਜਨ ਭਾਈ ਗੁਰਿ ਕਾਢੀ ਬਾਹੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਜੇ ਆਤਮੁ ਕਉ ਸੁਖੁ ਸੁਖੁ ਨਿਤ ਲੜਹੁ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਨਿ ਪਵੀਜੈ ॥੫॥ ਜੇ ਵਡੁ ਭਾਗੁ ਹੋਇ ਅਤਿ ਨੀਕਾ ਤਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਦਿਤੀਜੈ ॥ ਸਭੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਬਿਖਮੁ ਜਗੁ ਤਰੀਐ ਸੋਹਜੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੬॥ ਮਾਇਆ ਮਾਇਆ ਕੇ ਜੇ ਅਧਿਕਾਈ ਵਿਚਿ ਮਾਇਆ ਪਚੈ ਪਚੀਜੈ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਅਧੇਰੁ ਮਹਾ ਪਖੁ ਬਿਖਤਾ ਅਹੰਕਾਰਿ ਭਾਰਿ ਲਦਿ ਲੀਜੈ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਰਮੁ ਰਮੁ ਰਮ ਰਮੁ ਰਾਮੇ ਤੋ ਗਤਿ ਕੀਜੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਾ ਨਾਮੁ ਦਿਤਾਏ ਰਾਮ ਨਾਮੈ ਰਲੈ ਮਿਲੀਜੈ ॥੮॥੬॥

nirmolak at hiro niko hire hir biDhiye. man moti sal he gur sabdi yit hira parakj la-iyे. ॥3॥ sangat sant sang lag uche yi-o pip palas kja-e liye. sabh nar meh parani utam jove ram name bas basiye. ॥4॥ nirmal nirmal karam bajo kine nit sakja jari yarjiye. Dharam ful fal gur gi-an drirj-a-i-a behkar bas yag diye. ॥5॥ ek yot eko man vasi-a sabh barahm darisat ik kiye. atam ram sabh eke he pasre sabh charan tale sir diye. ॥6॥ nam bina nakte nar dekjh tu tin ghas ghas nak vadhiye. sakat nar aja^kari kaji-aji bin nave Dharig yiviye. ॥7॥ yab lag sas sas man antar tat begal saran pariye. Nanak kirpa kirpa kar Dharaju me saDhu charan pakjiye. ॥8॥4॥ kali-an mehla 4. rama me saDhu charan Dhuviye. kilbikj dajan johi kjin antar mere thakur kirpa kiye. ॥1॥ raja-o. mangat yan din kjare dar thadhe at tarsan ka-o dan diye. taraji taraji saran parabh a-e mo ka-o gurmat nam darijiye. ॥1॥ kam karoDh nagar meh sabla nit uth uth yuyh kariye. angikar karaju rakj levhu gur pura kadh kadhiye. ॥2॥ antar agan sabal at bikji-a hiv sital sabad gur diye.

Página 1326

tan man sa^t jo-e aDhika-i rog kate sukj saviye. ॥3॥ yi-o sure kiran ravi-a sarab tha-i sabh ghat ghat ram raviye. saDhu saDh mile ras pave tat niy ghar bethi-a piye. ॥4॥ yan ka-o parit lagi gur seti yi-o chakvi dekj suriye. nirkjat nirkjat ren sabh nirkji mukj kadhe amrit piye. ॥5॥ sakat su-an kaji-aji bajo lobji bajo durmat mel bhariye. apan su-a-e karaji bajo bata tina ka visaju ki-a kiye. ॥6॥ saDhu saDh saran mil sangat yit jar ras kadh kadhiye. par-upkar boleh bajo guni-a mukj sant bhagat jar diye. ॥7॥ tu agam da-i-al da-i-a pat data sabh da-i-a Dhar rakj liye. sarab yi-a yagyivan eko Nanak partipal kariye. ॥8॥5॥ kali-an mehla 4. rama jam dasan das kariye. yab lag sas jo-e man antar saDhu Dhur piviye. ॥1॥ raja-o. sankar narad sekjnag mun Dhur saDhu ki lochiye. bhavan bhavan pavit johi sabh yah saDhu charan Dhariye. ॥1॥ te le aja^kar sabh tei-e mil saDhu sang rajiye. Dharam ra-e ki kan chukjave bikj dubda kadh kadhiye. ॥2॥ bharam suke bajo ubh suk kaji-aji mil saDhu sang jariye. ta te bilam pal dhil na kiye ya-e saDhu charan lagiye. ॥3॥ ram nam kirtan ratan vath jar saDhu pas rakjiye. yo bachan gur sat sat kar mane tis age kadh Dhariye. ॥4॥ santaju sunhu sunhu yan bha-i gur kadhi bah kukiye. ye atam ka-o sukj sukj nit lorjaju ta^ satgur saran paviye. ॥5॥ ye vad bhag jo-e at nika ta^ gurmat nam darijiye. sabh ma-i-a moh bikjam yag tari-e sehye jar ras piye. ॥6॥ ma-i-a ma-i-a ke yo aDhika-i vich ma-i-a pache pachiye. agi-an anDher maja panth bikj-rja aja^kar bijar lad liye. ॥7॥ Nanak ram ram ram ram ram rame te gat kiye. satgur mile ta nam drirj-a-e ram name rale miliye. ॥8॥6॥

Inapreciable y enteramente Sublime es el Diamante del Señor. Este Diamante atraviesa el diamante de la mente. La mente se vuelve el joyero y mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru* logra apreciar el Diamante del Señor. (3) Apegando su ser a la Sociedad del los Santos uno es elevado y exaltado, así como el árbol de *Palas* es absorbido en el árbol de *Pipal*. Aquél mortal que es perfumado con la Fragancia del Nombre del Señor se vuelve supremo entre la gente. (4)

Quien actúa continuamente con bondad y pureza inmaculada hace germinar ramas verdes con abundancia. El *Guru* me enseñó que la Fe del *Dharma* es la flor y la Sabiduría Espiritual es el fruto, y esta Fragancia compenetra al mundo. (5) La Luz del Uno habita en mi mente. Dios, el Uno, es visto en todo. El Único Señor, el Alma Suprema, se esparce por todas partes. Todos postran sus cabezas a Sus Pies. Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, la gente se ve como un criminal al que se le ha cortado poco a poco la nariz. Los cínicos sin fe son egoístas y sin el Nombre de Dios viven una vida de maldiciones. (7) Mientras la respiración se conserve en el interior de la mente, ésta corre y busca el Santuario de Dios. Rocía por favor Tu Bondadosa Misericordia y muestra Tu Piedad a *Nanak* para que así Él pueda alabar los Pies de los Santos. (8-4)

#### Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, Señor, cuando alabo los Pies de los Santos, muchos de mis errores y faltas desaparecen en un instante. Oh, mi Señor y Maestro, bendíceme por favor con Tu Misericordia. (1-Pausa) Los humildes y desamparados pordioseros se hincan suplicando a Tu Puerta. Por favor muestra Tu Generosidad y dales lo que añoran. Sálvame, sálvame oh Dios, he llegado hasta Tu Santuario, por favor implanta el *Naam* y la Enseñanza del *Guru* en el interior de mi ser. (1) El enojo y el deseo sexual se han vuelto muy poderosos en la villa del cuerpo y ahora me levanto a librar la batalla en su contra, por favor hazme Tuyo y sálvame, para que a través del *Guru* Perfecto destierre a todos. (2) El fuego poderoso de la corrupción ruge violento en mi interior. La Palabra del *Shabd* del *Guru* es el agua fresca que lo sofoca. (3) En calma y tranquilidad se encuentran mi mente y mi cuerpo. La enfermedad ha cedido y ahora puedo dormir en paz. (3) Así como los rayos del sol se esparcen por doquier, el Señor prevalece en todos y en cada corazón. Encontrando al Santo, uno bebe la Esencia Sublime del Señor. Sentado en el Hogar de tu propio ser interior bebe de esa Esencia. (4) El ser humilde está enamorado del *Guru*, así como la pajarilla *Chatvik* está enamorada del sol. Ella observa y observa a través de la noche, y cuando el sol muestra su semblante ella bebe el *Amrit*. (5) El cínico sin Fe tiene demasiada avaricia, es un perro que pulula suciedad y contaminación, es un malvado intelecto. De manera excesiva expresa sus propios intereses. ¿Cómo puede uno confiar en él? (6) He buscado el Santuario de la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos y he encontrado la Esencia Sublime del Señor. Los Santos hacen el Bien a otros y describen las numerosas Virtudes del Señor. Por favor, bendíceme para que encuentre a los Santos, a esos Sirvientes del Señor. (7) Eres el Señor Inaccesible, Bondadoso y Compasivo, el Gran Dador. Por favor rocíanos con Tu Misericordia y sálvanos. Eres la Vida de todos los seres del mundo. Por favor Eleva y Sostén a *Nanak*. (8-5)

#### Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, Señor, vuélveme por favor el Esclavo de Tus Esclavos. Mientras hay respiración en lo profundo de la mente, déjame ungir mi ser con el Polvo de los Pies de los Santos. (1-Pausa) *Shiva, Narad*, el rey cobra de las mil cabezas, y los sabios silenciosos añoran el Polvo de los Santos. Ahí, en todos los mundos y reinos, en donde los Santos ponen su Pies, son santificados. (1) Deja ya tu vergüenza y renuncia al egoísmo, únete a la *Saad Sangat*, a la Compañía de los Santos y permanece ahí. Haz a un lado tu miedo al juicio del *Dharma* y serás elevado y salvado de ahogarte en el mar de veneno. (2) Algunos permanecen parados y entumidos por sus dudas, pero uniéndose a la *Saad Sangat* son rejuvenecidos. No tardes ni un instante, ve y póstrate a los Pies de los Santos. (3) El *Kirtan* de la Alabanza del Nombre del Señor es la Joya Inapreciable y el Señor se las ha dado a los Santos para que la conserven. Quien sigue y acepta la Palabra de la Enseñanza del *Guru* como Verdadera, esta misma Joya le es conferida a él. (4) Escuchen oh Santos, escuchen oh humildes Hermanos del Destino, el *Guru* levanta sus Manos y hace el Llamado. Si añoras una Paz duradera y un Bienestar para tu Alma, entra entonces en el Santuario del *Guru* Verdadero. (5) Si eres muy noble y cuentas con una grandiosa fortuna, implanta entonces el *Naam*, el Nombre del Señor y la Enseñanza del *Guru* en tu interior. Totalmente traicionero es el apego emocional a *Maya*. Bebiendo de la Esencia Sublime del Señor, podrás con facilidad e intuición cruzar el océano del mundo. (6) Quienes viven enamorados de *Maya*, de *Maya*, en *Maya* se pudrirán. El sendero de la ignorancia y de la oscuridad es totalmente traicionero, y ahí se les ve cargados del insoportable peso del egoísmo. Oh, dice *Nanak*, cantando el Nombre del Señor, del Señor Todo Prevalaciente, uno es emancipado. Encontrando al *Guru* Verdadero, el *Naam* es implantado en el interior y así somos unidos y fundidos en el Nombre del Señor. (8-6) **P.1327.**



ਛਕਾ ੧ ॥

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ  
ਅਕਾਲ ਮਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਰਾਗੁ ਪੈਰਭਾਤੀ ਬਿਭਾਸ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੈ ਘਰੁ  
੧ ॥

ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਤਰਣਾ ਨਾਇ ਪਤਿ ਪੁਜ ॥ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਗੁਹਣਾ ਮਤਿ ਮਕਸੂਦੁ ॥ ਨਾਇ ਤੈਰੈ ਨਾਉ ਮਨੈ ਸਭ ਕੋਇ ॥ ਵੇਣੁ ਨਾਵੈ ਪਤਿ ਕਬਹੁ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥ ਅਵਰ ਸਿਆਣਪੁ ਸਗਲੀ ਪਾਜੁ ॥ ਜੈ ਬਖਸੈ ਤੈ ਪੁਰਾ ਕਾਜੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਤਾਣੁ ਨਾਉ ਚੈ-ਬਾਣੁ ॥ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਲਸਕਰੁ ਨਾਉ ਸੁਲਤਾਨੁ ॥ ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਮਾਣੁ ਮਹਤ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਤੈਰੀ ਨਦਰੀ ਕਰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥੨॥ ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਸਹਜੁ ਨਾਇ ਸਾਲਾਹੁ ॥ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਖੁ ਉਠਿ ਜਾਇ ॥ ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਸਭਿ ਸੁਖ ਵਸੋਹਿ ਮੋਨਿ ਆਇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਾਧੀ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਇ ॥੩॥ ਨਾਰੀ ਬੋਗੀ ਘਰ ਦਰ ਦੇਸੁ ॥ ਮਨ ਕੀਆ ਖੁਸੀਆ ਕੀਚਹਿ ਵੇਸੁ ॥ ਜਾਂ ਸਦੇ ਤਾਂ ਢਿਲ ਨ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕੂੜੁ ਕੂੜੁ ਹੋਇ ਜਾਇ ॥੪॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਰੜਨੁ ਕਰਮੁ ਚਾਨਣੁ ਸੁਰਤਿ ਤਿਥੈ ਲੇਇ ॥ ਅਧਿਰੁ ਅਧੀ ਵਾਪਰੈ ਸਗਲ ਲੀਜੈ ਖੋਇ ॥੧॥ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਸਗਲ ਬਿਕਾਰੁ ॥ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਦਾਰੁ ਅਵਰੁ ਨਾਸਤਿ ਕਰਣਹਾਰੁ ਅਪਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਤਾਲ ਪੁਰੀਆ ਏਕ ਭਾਰ ਹੋਵਹਿ ਲਾਖ ਕਰਤਿ ॥ ਤੇਰੇ ਲਾਲ ਕੀਮਤਿ

ਤਾ ਪਵੈ ਜਾਂ ਸਿਰੈ ਹੋਵਹਿ ਹੋਰਿ ॥੨॥ ਦੁਖਾ ਤੇ ਸੁਖ ਉਪਜਹਿ ਸੁਖੀ ਹੋਵਹਿ ਦੁਖ ॥ ਜਿਤੁ ਮੁਖਿ ਤੁ ਸਾਲਾਹੀਅਹਿ ਤਿਤੁ ਮੁਖਿ ਕੋਸੀ ਭੂਖ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਮੁਰਖੁ ਏਕੁ ਤੁ ਅਵਰੁ ਭਲਾ ਸੈਸਾਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਨ ਉਪਜੈ ਸੇ ਤੁਨ ਹੋਹਿ ਖਆਰ ॥੪॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੈ ਕਾਰਣਿ ਬੇਦ ਬ੍ਰਹਮੇ ਉਚਰੈ ਸੰਕਰਿ ਛੋਡੀ ਮਾਇਆ ॥ ਜੈ ਕਾਰਣਿ ਸਿਧ ਭਏ ਉਦਾਸੀ ਦੇਵੀ ਮਰਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਕਹੀਐ ਤਰੀਐ ਸਾਚਾ ਹੋਈ ॥ ਦਸਮਨੁ ਦੁਖੁ ਨ ਆਵੈ ਨੇਤੈ ਹਰਿ ਮਤਿ ਪਾਵੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਨਿ ਬਿੰਬ ਪਵਣੈ ਕੀ ਬਾਣੀ ਤੀਨਿ ਨਾਮ ਕੇ ਦਾਸਾ ॥ ਤੇ ਤਸਕਰੁ ਜੋ ਨਾਮੁ ਨ ਲੇਵਹਿ ਵਾਸਹਿ ਕੋਟ ਪੰਚਾਸਾ ॥੨॥ ਜੇ ਕੋ ਏਕੁ ਕਹੈ ਚੰਗਿਆਈ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਬਹੁਤੁ ਬਢਾਵੈ ॥ ਏਤੇ ਗੁਣ ਏਤੀਆ ਚੰਗਿਆਈਆ ਦੇਇ ਨ ਪਛੋਤਾਵੈ ॥੩॥ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹਨਿ ਤਿਨ ਧਨੁ ਪਲੈ ਨਾਨਕ ਕਾ ਧਨੁ ਸੋਈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਜੀਉ ਕਹੈ ਓਨਾ ਕਉ ਜਮ ਕੀ ਤਲਬ ਨ ਹੋਈ ॥੪॥੩॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰੂਪੁ ਨਾਰੀ ਜਾਤਿ ਨਾਰੀ ਨਾਰੀ ਮੁਖੁ ਮਾਸਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲੈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਤੋਰੈ ਨਾਮਿ ਹੈ ਨਿਵਾਸਾ ॥੧॥ ਅਉਧੁ ਸਹਜੇ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਜਾ ਤੇ ਫਿਰਿ ਨ ਆਵਹੁ ਸੈਸਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕਰਮੁ ਨਾਰੀ ਧਰਮੁ ਨਾਰੀ ਨਾਰੀ ਸੁਚਿ ਮਾਲਾ ॥ ਸਿਵ ਜੋਤਿ ਕੰਨਹੁ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰੁਖਵਾਲਾ ॥੨॥ ਜਾ ਕੈ ਬਰਤੁ ਨਾਰੀ ਨੇਮੁ ਨਾਰੀ ਨਾਰੀ ਬਕਬਾਈ ॥ ਗਤਿ ਅਵਗਤਿ ਕੀ ਚਿੰਤ ਨਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਫਰਮਾਈ ॥੩॥ ਜਾ ਕੈ ਆਸ ਨਾਰੀ ਨਿਰਾਸ ਨਾਰੀ ਚਿਤਿ ਸੁਰਤਿ ਸਮਝਾਈ ॥ ਤੰਤ ਕਉ ਪਰਮ ਤੰਤੁ ਮਿਲਿਆ ਨਾਨਕਾ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ॥੪॥੪॥

chhaka 1.

Página 1327

ik-o<sup>N</sup>kar satnam karta purakj nir**b**ha-o nirver akal  
murat euni se**b**ha<sup>N</sup> gur parsad.  
rag parbhati bibhas mehla 1 cha-upde ghar 1.  
na-e tere tarna na-e pat puy.  
na-o tera gahna mat maksud.  
na-e tere na-o manne sab**h** ko-e.  
vin nave pat kabaju na jo-e. ||1||  
avar si-anap sagli pe.  
ye bakjse te pura ke. ||1|| raja-o.  
na-o tera tan na-o diban.  
na-o tera laskar na-o sultan.  
na-e tere man majat parvan.  
teri nadri karam pave nisan. ||2||  
na-e tere sahy na-e salah.  
na-o tera amrit bikj uth ya-e.  
na-e tere sab**h** sukj vaseh man a-e.  
bin nave ba**D**hi yam pur ya-e. ||3||  
nari beri ghar dar des.  
man ki-a kjusi-a kicheh ves.  
ya<sup>N</sup> sade ta<sup>N</sup> dhil na pa-e.  
Nanak kur**h** kurjo jo-e ya-e. ||4||1||  
parb**h**ati mehla 1.  
tera nam ratan karam chanan surat tithe lo-e.  
an**D**her an**D**hi vapore sagal liye kjo-e. ||1||  
ih sansar sagal bikar.  
tera nam daru avar nasat karanjar apar. ||1|| raja-o.  
patal puri-a ek bjar joveh lakj karorj.  
tere lal kimat ta pave ya<sup>N</sup> sire joveh jor. ||2||

Página 1328

dukja te sukj upyaji suk**j**i joveh dukj.  
yit mukj tu salaji-ah tit mukj kesi bhukj. ||3||  
Nanak murakj ek tu avar bhala sesar.  
yit tan nam na upye se tan johi kju-ar. ||4||2||  
parb**h**ati mehla 1.  
ye karan bed barahme uchre sankar chjodi ma-i-a.  
ye karan si**D**h bha-e udasi devi maram na pa-i-a. ||1||  
baba man sacha mukj sacha kaji-e tari-e sacha jo-i.  
dusman dukj na ave nerje jar mat pave ko-i. ||1|| raja-o.  
agan bimb pavne ki banj tin nam ke dasa.  
te taskar yo nam na leveh vaseh kot panchasa. ||2||  
ye ko ek kare changi-a-i man chit bajut bafave.  
ete gun eti-a chang-a-i-a de-e na pachjotave. ||3||  
tu**D**h salajan tin Dhan pale Nanak ka Dhan so-i.  
ye ko yi-o kaje ona ka-o yam ki talab na jo-i. ||4||3||  
parbhati mehla 1.  
ya ke rup naji yat naji naji mukj masa.  
satgur mile niranyan pa-i-a tere nam he nivasa. ||1||  
a-o**D**hu sehye tat bichar.  
ya te fir na avhu sesar. ||1|| raja-o.  
ya ke karam naji Dharam naji naji such mala.  
siv yot kannaju bu**D**h pa-i satguru rakjvala. ||2||  
ya ke barat naji nem naji naji bakba-i.  
gat avgat ki chint naji satguru furma-i. ||3||  
ya ke as naji niras naji chit surat samy**h**a-i.  
tant ka-o param tant mili-a nanka bu**D**h pa-i. ||4||4||

Un Dios Creador Universal, Verdad es Su Nombre, Creativo es su Ser Personificado, Sin Miedo, Sin Enojo, Imagen de lo Inmortal, Más allá del Nacimiento, Auto Existente, por la Gracia del Guru.

**Rag Parbhati, Bibhas, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas, Primera Casa.**

Tu Nombre nos lleva a través, Tu Nombre trae Respeto y Alabanza, Tu Nombre nos embellece, es el Objeto de la mente despierta. Tu Nombre confiere Honor al nombre de cada uno. Sin Tu Nombre uno no es respetado. (1)

Todos los demás trucos astutos son sólo un teatro. A quien el Señor bendice con Su Perdón sus asuntos son resueltos a la perfección. (1-Pausa)

Tu Nombre es mi Fuerza, Tu Nombre es mi Soporte, Tu Nombre es mi Ejército, Tu Nombre es mi Rey, Tu Nombre otorga Honor, Gloria y Aprobación. Por Tu Gracia uno es bendecido con la Insignia y la Bandera de Tu Misericordia. (2)

Tu Nombre trae Paz Intuitiva y Equilibrio, Tu Nombre trae Alabanza, Tu Nombre es el Néctar Ambrosial que limpia y purifica el veneno. Con Tu Nombre, toda Paz y Comodidad llega a habitar en la mente. Sin el Nombre, los *Manmukjs* son atados, amarrados y arrastrados hasta la ciudad de la muerte. (3)

El mortal está involucrado con su pareja, con su casa y hogar, con su tierra y país, con los placeres de su mente y con finas ropas; pero cuando el llamado llega, no puede retrasarse. Oh, dice *Nanak*, al final, los falsos muestran su falsedad. (4-1)

**Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Tu Nombre es la Joya y Tu Gracia es la Luz, pero Tu Luz está en la Conciencia. La oscuridad llena lo oscuro y entonces todo se ha perdido. (1)

El mundo entero está corrupto y Tu Nombre es la Única Cura, nada más funciona. Oh, Señor Creador Infinito. (1-Pausa)

Oh mi Bienamado, Tu Valor no podría ser estimado ni siquiera poniendo en el otro extremo de la balanza decenas de miles y millones de reinos y dominios. (2) **P.1328.**

Del dolor el placer es producido y del placer viene el dolor. ¿Podría esa que te alaba sufrir alguna vez? (3)

Oh, dice *Nanak*, eres un tonto y el resto del mundo no lo es. El cuerpo en el que el *Naam* no habita, se vuelve miserable. (4-2)

**Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Por su propio bien *Brahma* recitó los *Vedas* y *Shiva* renunció a *Maya*. Por su bien los *Siddhas* se volvieron ermitaños y renunciantes. Aún los dioses no han tomado conciencia de Su Misterio. (1)

Oh, dice *Baba*, conserva al Señor en tu mente y recita el Nombre del Señor Verdadero con tu boca. El Señor Verdadero te llevará a través; el dolor y los enemigos no se te acercarán. Hay un reducido número de gente que concibe la Sabiduría del Señor. (1-Pausa)

El aire, el fuego y el agua hacen al mundo, éstos tres son esclavos del *Naam*, el Nombre del Señor. Quien no canta el *Naam* es un ladrón que vive en el bosque de los cinco ladrones. (2)

Si alguien hace algo bueno por alguien más, de inmediato se vanagloria en su mente. El Señor otorga tantas virtudes y bondades, pero Él nunca toma para Sí esa vanagloria. (3)

Quienes Te practican, reúnen la riqueza en su regazo. Y la riqueza de *Nanak* es pensar que quienes procuran respeto a aquéllos, no son arrastrados hasta el mensajero de la muerte. (4-3)

**Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Aunque uno no sea bello, no tenga boca, carne o estatus social, encontrando al *Guru* Verdadero, encuentra al Señor Inmaculado y habita para siempre en Su Nombre. (1)

Oh *Yogui*, que vives en el desapego, medita en la Esencia de la Realidad y así nunca más nacerás en este mundo. (1-Pausa)

Quien no trae un buen *Karma* o tiene Fe en el *Dharma*, rosario sagrado o su *Mala*, mediante la Luz de Dios, la Sabiduría le es conferida, pues el *Guru* Verdadero es Nuestro Protector. (2)

Quien no realiza ayunos, votos religiosos, o Salmos no tendrá la más mínima preocupación, buena o mala suerte, si obedece el Mandato del Verdadero *Guru*. (3)

Quien está lleno de ansiedades o ha perdido la esperanza, pero ha entrenado su conciencia intuitiva, funde su ser con el Ser Supremo. Oh, dice *Nanak*, él despierta en su Conciencia. (4-4)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤਾ ਕਾ ਕਹਿਆ ਦਰਿ ਪਰ-ਵਾਣੁ ॥ ਬਿਖੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦਇ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣੁ ॥੧॥ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਸਰਬੈ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਤੇਰੀ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਗਟੀ ਜਤਿ ਚੁਕਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਅੰ-ਮ੍ਰਤ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਕਲਿ ਮਹਿ ਆਇਆ ਸੋ ਜਨੁ ਜਾਣੁ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਣੁ ॥੩॥ ਕਹਣਾ ਸੁਨਣਾ ਅਕਥ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਨਾਨਕ ਜਲਿ ਜਾਇ ॥੪॥੫॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨੀਰੁ ਗਿਆਨਿ ਮਨ ਮਜਨੁ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਸੰਗਿ ਗਹੈ ॥ ਗੁਰੁ ਉਪਦੇਸਿ ਜਵਾਹਰੁ ਮਾਣਕ ਸੇਵੈ ਸਿਖੁ ਸੁ ਖੋਜਿ ਲਹੈ ॥੧॥ ਗੁਰ ਸੁਮਾਨਿ ਤੀਰਥੁ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥ ਸਰੁ ਸਤੋਖੁ ਤਾਸੁ ਗੁਰੁ ਹੋਇ

 

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਦਰੀਆਉ ਸਦਾ ਜਲ ਨਿਰਮਲੁ ਮਿਲਿਆ ਦੁਰਮਤਿ ਮੇਲੁ ਹਰੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪਾਇਐ ਪੁਰਾ ਨਾਵਣੁ ਪਸੁ ਪਰੋਤਹੁ ਦੇਵ ਕਰੈ ॥੨॥ ਰਤਾ ਸੋਚਿ ਨਾਮਿ ਤਲ ਹੀਅਲੁ ਸੋ ਗੁਰੁ ਪਰਮਲੁ ਕਹੀਐ ॥ ਜਾ ਕੀ ਵਾਸੁ ਬਨਾਸਪਤਿ ਸਉਰੈ ਤਾਸੁ ਚਰਣ ਲਿਵ ਰਹੀਐ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਉਪਜਹਿ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਸਿਵ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਜ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ॥੪॥੬॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਵਿਦਿਆ ਵੀ-ਚਾਰੈ ਪਤਿ ਪਤਿ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ॥ ਆਪਾ ਮਧੇ ਆਪੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਪਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਕਰਤਾ ਤੁ ਮੇਰਾ ਜਜਮਾਨੁ ॥ ਇਕ ਦਖਿਣਾ ਹਉ ਤੈ ਪਹਿ ਮਾਗਉ ਦੇਹਿ ਆਪਣਾ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਤਸਕਰ ਧਾਵਤ ਰਾਖੇ ਚੁਕਾ ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਦਿ-ਸਟਿ ਬਿਕਾਰੀ ਦੁਰਮਤਿ ਭਾਗੀ ਐਸਾ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੁ ॥੨॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਚਾਵਲ ਦਇਆ ਕੁਣਕ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾ-ਪਤਿ ਪਾਤੀ ਧਾਨੁ ॥ ਦੁਧੁ ਕਰਮੁ ਸਤੋਖੁ ਘੀਉ ਕਰਿ ਐਸਾ ਮਾਂਗਉ ਦਾਨੁ ॥੩॥ ਖਿਮਾ ਧੀਰਜੁ ਕਰਿ ਗਉ ਲਵੇਰੀ ਸਹਜੇ ਬਛਰਾ ਖੀਰੁ ਪੀਐ ॥ ਸਿਫਤਿ ਸਰਮੁ ਕਾ ਕਪੜਾ ਮਾਂਗਉ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਰਵਤੁ ਰਹੈ ॥੪॥੭॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਵਤੁ ਕਿਨੈ ਨ ਰਾਖਿਆ ਜਾਵਤੁ ਕਿਉ ਰਾਖਿਆ ਜਾਇ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਆ ਸੋਈ ਪਰੁ ਜਾਣੈ ਜਾਂ ਉਸ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਤੂਹੈ ਹੈ ਵਾਹੁ ਤੇਰੀ ਰਜਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਪਰੁ ਹੋਇਬਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਹਰਹਟ ਕੀ ਮਾਲਾ ਟਿੰਡੁ ਲਗਤ ਹੈ ਇਕ ਸਖਨੀ ਹੋਰ ਫੇਰੁ ਭਰੀਅਤੁ ਹੈ ॥ ਤੈਸੇ ਹੀ ਇਹੁ ਖੇਲੁ ਖਸਮ ਕਾ ਜਿਉ ਉਸ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੨॥ ਸੁਰਤੀ ਕੈ ਮਾਰਗਿ ਚਲਿ ਕੈ ਉਲਟੀ ਨਦਰਿ ਪ੍ਰਗਾ-ਸੀ ॥ ਮਨਿ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖੁ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਉਨੁ ਗਿਰਗੀ ਕਉਨੁ ਉਦਾਸੀ ॥੩॥ ਜਿਸ ਕੀ ਆਸਾ ਤਿਸ ਹੀ ਸਉਪਿ ਕੈ ਏਹੁ ਰਹਿਆ ਨਿਰਬਾਣੁ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਆ ਸੋਈ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ਨਾਨਕ ਗਿਰਗੀ ਉਦਾਸੀ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥੪॥੮॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦਿਸਟਿ ਬਿਕਾਰੀ ਬੋਧਨਿ ਬਾਧੈ ਹਉ ਤਿਸ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ਭੂਲਾ ਫਿਰੈ ਅਜਾਈ ॥੧॥ ਬੋਲਹੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਫੁਨਿ ਬਹੁਤਿ ਨ ਆਵਣੁ ਵਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਚਾ ਤੇ ਫੁਨਿ ਨੀਚੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ਨੀਚ ਕਰੈ ਸੁਲਤਾਨੁ ॥ ਜਿਨੀ ਜਾਣੁ ਸੁ-ਜਾਣਿਆ ਜਗਿ ਤੇ ਪੂਰੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥੨॥

parbhaṭi mehla 1.  
ta ka kaji-a dar parvan.  
bikṯ amrit du-e sam kar yan. ॥1॥  
ki-a kaji-e sarbe raji-a sama-e.  
yo kichh vartē sabh teri rea-e. ॥1॥ raja-o.  
pargati yoṯ chuka abjīman.  
satgur dī-a amrit nam. ॥2॥  
kal meh a-i-a so yan yan.  
sachi dargeh pave man. ॥3॥  
kahṇa sunṇa akath ghar ya-e.  
kathni badni Nanak yal ya-e. ॥4॥5॥  
parbhaṭi mehla 1.  
amrit nir gi-an man mean aṯhsaṯ tīrath sang gaje.  
gur updes yavajar manak seve sikṯ so kjoy laje. ॥1॥  
gur saman tīrath naji ko-e.  
sar santokṯ tas gur jo-e. ॥1॥ raja-o.

#### Página 1329

gur dari-a-o sada yal nirmal mili-a durmat mel jare.  
satgur pa-i-e pura navan pasu pareṯaju dev kare. ॥2॥  
raṯa sach nam ṯal hi-al so gur parmal kaji-e.  
ya ki vas banaspat sa-ure ṯas charan liv raji-e. ॥3॥  
gurmukṯ yi-a paran upyaji gurmukṯ siv ghar ya-i-e.  
gurmukṯ Nanak sach sama-i-e gurmukṯ niy pad pa-i-e. ॥4॥6॥  
parbhaṭi mehla 1.  
gur parsadi vidī-a vichare parh parh pave man.  
apa maDhe ap pargasi-a pa-i-a amrit nam. ॥1॥  
kartā tu mera yeman.  
ik dakjina ja-o te peh maga-o deh apṇa nam. ॥1॥ raja-o.  
panch taskar Dhavat rakṯe chuka man abjīman.  
disat bikari durmat bhangi esa barahm gi-an. ॥2॥  
yaṯ sat chaval da-i-a kanak kar parapat pati Dhan.  
duDh karam santokṯ ghi-o kar esa maṄga-o dan. ॥3॥  
kṯjima Dhire kar ga-u laveri sehye bachhra kṯjir pi-e.  
sifat saram ka kaprja maṄga-o jar gun Nanak ravat raje. ॥4॥7॥

parbhaṭi mehla 1.  
avat kine na rakji-a yavat ki-o rakji-a ya-e.  
yis te jo-a so-i par yane yaṄ us hi maji sama-e. ॥1॥  
tuhe he vaju teri rea-e.  
yo kichh karaji so-i par jo-iba avar na karnṇa ya-e. ॥1॥ raja-o.  
yese jarjat ki mala tind lagat he ik sakjni jor fer bhari-at he.  
teso hi ih kjel kjasam ka yi-o us ki vadi-a-i. ॥2॥  
surṯi ke marag chal ke ulti naḍar pargasi.  
man vicjar dekṯ barahm gi-ani ka-un girji ka-un udasi. ॥3॥  
yis ki asa tis hi sa-up ke eu raji-a nirban.  
yis te jo-a so-i kar mani-a Nanak girji udasi so parvan. ॥4॥8॥  
parbhaṭi mehla 1.  
disat bikari banDhan baṄDhe ja-o tis ke bal ya-i.  
pap punn ki sar na yane bhula fire ea-i. ॥1॥  
bolhu sach nam kartar.  
fun bajurh na avan var. ॥1॥ raja-o.  
ucha te fun nich karat he nich kare sulṯan.  
yini yan suyani-a yag te pure parvan. ॥2॥

#### Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

 

 

 

Lo que diga será aprobado en la Corte del Señor y mirará al Néctar y al veneno de la misma forma. (1)  
¿Qué podría decir? Estás prevaleciendo y compenetrándolo todo. Lo que sucede ocurre por Tu Voluntad. (1-Pausa)

#### Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

 

 

 

Quien se baña con el Agua Ambrosial de la Sabiduría Espiritual se lleva consigo todas las Virtudes de los sesenta y ocho santuarios de peregrinaje. Las Enseñanzas del *Guru* son las Gemas y las Joyas, y ese *Sikh* que Las sirve las busca y las encuentra. (1)  
No existe santuario alguno que iguale al *Guru*. El *Guru* es el Océano de Contentamiento. (1-Pausa) **P.1329.**

El *Guru* es el río del que la pristina agua es para siempre obtenida y lava la mugre y la contaminación de la mente malvada. Encontrando al Verdadero *Guru*, el baño perfecto de purificación es obtenido, pues transforma hasta a las bestias y a los fantasmas en dioses. (2)

Quien está envuelto en el Nombre Verdadero hasta el fondo de su corazón, se le llama *Guru* con Aroma a Sándalo. Con su Fragancia, el mundo de la vegetación es perfumado. Con todo Amor postra tu ser a Sus Pies. (3)

La vida del Alma se edifica para el *Gurmukj* y el *Gurmukj* se va a la Casa de Dios. El *Gurmukj*, oh dice *Nanak*, se inmerge en el *Guru* Verdadero y obtiene el Estado más Excelso y Elevado del ser. (4-6)

#### Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

 

 

 

Por la Gracia del *Guru* medita en el Conocimiento Espiritual, léelo y estúdialo y serás honrado. En el interior del ser, el Ser es revelado cuando uno es bendecido con el *Naam* Ambrosial, el Nombre del Señor. (1)  
Oh Señor Creador, sólo Tú eres mi Benefactor, sólo una Bendición Te pido, bendíceme por favor con Tu Nombre. (1-Pausa)

Los cinco ladrones que deambulan libres y sin control por todas partes son capturados y controlados y el orgullo egoísta de la mente es subyugado. Las visiones de corrupción, de vicio y de maldad en la mente se esfuman. Tal es la Sabiduría Espiritual de Dios. (2)  
Bendíceme por favor con el arroz de la Verdad y del Recato, con el trigo de la Compasión y la ensalada de la Meditación. Bendíceme con la leche del Buen *Karma*, el *guí*, la mantequilla purificada de la Compasión. Estos son los Regalos que suplico de Ti. (3)

Que el Perdón y la Paciencia sean mi leche de vaca y que el becerro de mi mente, intuitivamente se la beba. Pido por la ropa de la Modestia y de la Alabanza del Señor. *Nanak* canta las Alabanzas Gloriosas del Señor. (4-7)

Si nadie puede impedir la venida de nadie, ¿cómo puede impedir su ida? Sólo lo entiende esto Aquél del que todos los seres vienen y en el que todos se inmergen y funden. (1)

*Wajo*, eres Grandioso, y Maravillosa es Tu Voluntad, lo que haces eso de seguro ocurre, nada más puede suceder. (1-Pausa)

Las cubetas en cadena de la rueda persa rotan y una se vacía para llenar la otra. Así es el juego de Nuestro Señor y Maestro, tal es Su Gloriosa Grandeza. (2)

Siguiendo el Sendero de la conciencia intuitiva, uno le da la espalda al mundo y su Visión se ilumina. Medita esto, oh Maestro Espiritual, ¿quién es el sostenedor de hogar y quién es el renunciante? (3)

La Esperanza viene del Señor, entregándose a Él, permanecemos en el Estado de *Nirvana*. Venimos de Él y entregándose a Él, oh dice *Nanak*, uno es aprobado como sostenedor de hogar y como renunciante. (4-8)

#### Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

 

 

 

Ofrezco mi ser en sacrificio a quien amarra y mantiene controlada su malvada y corrupta mirada. Quienes no entienden la diferencia entre el vicio y la Virtud, vagan sin sentido alguno. (1)  
Pronuncia el *Naam*, el Nombre Verdadero del Señor Creador y nunca más tendrás que regresar a este mundo. (1-Pausa)

El Creador transforma lo elevado en bajo y a los de abajo en reyes. Quienes conocen al Omnisciente Señor son, en este mundo, aprobados y calificados como perfectos. (2)



ਤਾ ਕਉ ਸਮਝਾਵਣ ਜਾਈਐ ਜੇ ਕੋ ਭੂਲਾ ਹੋਈ ॥

ਆਪੇ ਖੇਲ ਕਰੇ ਸਭ ਕਰਤਾ ਐਸਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੩॥  
ਨਾਉ ਪ੍ਰਭਾਤੈ ਸਬਦਿ ਧਿਆਈਐ ਛੋਡੋਹੁ ਦੁਨੀ ਪਰੀ-  
ਤਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਜਗਿ ਹਾਿ-  
ਰਆ ਤਿਨਿ ਜੀਤਾ ॥੪॥੯॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥  
ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਮਨੁ ਧਾਇਆ ਮਨੁ ਪੰਥੀ ਆਕਾਸਿ ॥  
ਤਸਕਰ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰਿਆ ਨਗਰੁ ਵੁਠਾ ਸਾਬਾਸਿ ॥  
ਜਾ ਤੁ ਰਾਖਹਿ ਰਾਖਿ ਲੈਹਿ ਸਾਬਤੁ ਹੋਵੈ ਰਾਸਿ ॥੧॥  
ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਨਿਧਿ ਮੇਰੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇਹਿ ਲਗਉ ਪਗਿ ਤੇਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਮਨੁ ਜੋਗੀ ਮਨੁ ਭੋਗੀਆ ਮਨੁ ਮੂਰਖੁ ਗਾਵਾਰੁ ॥ ਮਨੁ ਦਾਤਾ ਮਨੁ ਮੰਗਤਾ ਮਨੁ ਸਿਰਿ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਪੰਚ ਮਾਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਐਸਾ ਬ੍ਰਹਮ ਵੀਚਾਰੁ ॥੨॥  
ਘਟਿ ਘਟਿ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ਕਹਉ ਨ ਦੇਖਿਆ ਜਾਇ ॥ ਖੋਟੇ ਪੁਠੇ ਰਾਲੀਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪਤਿ ਜਾਇ ॥ ਜਾ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਤਾ ਮਿਲਿ ਰਹਾਂ ਜਾਂ ਤੇਰੀ ਹੋਇ ਰਜਾਇ ॥੩॥  
ਜਾਤਿ ਜਨਮੁ ਨਹ ਪੂਛੀਐ ਸਚ ਘਰੁ ਲੇਹੁ ਬਤਾਇ ॥ ਸਾ ਜਾਤਿ ਸਾ ਪਤਿ ਹੈ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖੁ ਕਾਟੀਐ ਨਾਨਕ ਛੂਟਸਿ ਨਾਇ ॥੪॥੧੦॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਾਗਤੁ ਬਿਗਸੈ ਮੁਠੇ ਅੰਧਾ ॥ ਗਲਿ ਫਾਹੀ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਧੰਧਾ ॥ ਆਸਾ ਆਵੈ ਮਨਸਾ ਜਾਇ ॥ ਉਰਤੀ ਤਾਣੀ ਕਿਛੁ ਨ ਬਸਾਇ ॥੧॥ ਜਾਗਸਿ ਜੀਵਣ ਜਾਗਣਹਾਰਾ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੰਡਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਕਹਿਓ ਨ ਬੂਝੈ ਅੰਧੁ ਨ ਸੂਝੈ ਭੋਂਡੀ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ॥ ਆਪੇ ਪੀਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਮੇਸਰੁ ਕਰਮੀ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ॥੨॥  
ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ਆਵੈ ਤਿਲੁ ਤਿਲੁ ਛੀਜੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਘਟਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬੂਝੋ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵੈ ਜਬ ਲਗ ਦੁਜੀ ਰਾਈ ॥੩॥  
ਅਹਿਨਿਸਿ ਜੀਆ ਦੇਖਿ ਸਮੁ ਲੈ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਈ ॥ ਕਰਮਹੀਣੁ ਸਚੁ ਭੀਖਿਆ ਮਾਂਗੈ ਨਾਨਕ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ॥੪॥੧੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਸਟਿ ਕਰਉ ਮੂਰਖੁ ਜਗਿ ਕਹੀਆ ॥ ਅਧਿਕ ਬਕਉ ਤੇਰੀ ਲਿਵ ਰਹੀਆ ॥ ਭੁਲ ਚੁਕ ਤੇਰੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਆਚਾਰ ॥੧॥ ਐਸੇ ਝੂਠਿ ਮੁਠੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਨਿੰਦਕੁ ਨਿੰਦੈ ਮਝੈ ਪਿਆਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸ ਨਿੰਦਹਿ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਦਰਿ ਨੀਸਾਣੈ ॥ ਕਾਰਣੁ ਨਾਮੁ ਅੰਤਰਗਤਿ ਜਾਣੈ ॥ ਜਿਸ ਨੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥੨॥ ਮੈ ਮੇਲੈ ਉਜਲੁ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਉਤਮੁ ਆਖਿ ਨ ਉਚਾ ਹੋਇ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਖੁਲਿ ਮਹਾ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਰਾਚੈ ਨਾਇ ॥੩॥ ਅੰਧੋ ਬੋਲੈ

ਮੁਗਧੁ ਗਵਾਰੁ ॥ ਹੀਣੋ ਨੀਚੁ ਬੁਰੈ ਬੁਰਿਆਰੁ ॥ ਨੀਧਨ ਕੋ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੁ ॥ ਇਹੁ ਧਨੁ ਸਾਰੁ ਹੋਰੁ ਬਿਖਿਆ ਛਾਰੁ ॥੪॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਜੇ ਦੇਵੈ ਤਿਸ ਕਉ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਤੁ ਬਖਸਹਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਕਹਾਵੈ ਸੋਇ ॥੫॥੧੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਖਾਇਆ ਮੈਲੁ ਵਧਾਇਆ ਪੈਧੈ ਘਰੁ ਕੀ ਹਾਣਿ ॥ ਬਕਿ ਬਕਿ ਵਾਦੁ ਚਲਾਇਆ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਿਖੁ ਜਾਣਿ ॥੧॥

ta ka-o samyhavan ya-i-e ye ko bhula jo-i.

Página 1330

ape kjel kare sabh karta esa buyhe ko-i. ॥3॥  
na-o parbhate sabad Dhi-a-i-e chjodaju duni parita. paranvat Nanak dasan dasa yag jari-a tin yita. ॥4॥9॥  
parbhati mehla 1.  
man ma-i-a man Dha-i-a man pankji akas. taskar sabad nivari-a nagar vutha sabas. ya tu rakjaji rakj lehi sabat jove ras. ॥1॥  
esa nam ratan niDh mere. gurmat deh laga-o pag tere. ॥1॥  
raja-o. man yogi man bjogi-a man murakj gavar. man data man mangta man sir gur kartar. panch mar sukj pa-i-a esa barahm vichar. ॥2॥  
ghat ghat ek vakjani-e kaja-o na dekji-a ya-e. kjoto putjo rali-e bin nave pat ya-e. ya tu meleh ta mil raja<sup>N</sup> ya<sup>N</sup> teri jo-e rea-e. ॥3॥  
yat yanam nah puchhi-e sach ghar lejo bata-e. sa yat sa pat he yehe karam kama-e. yanam maran dukj kati-e Nanak chhutas na-e. ॥4॥10॥  
parbhati mehla 1.  
yagat bigse mutjo anDha. gal faji sir mare DhanDha. asa ave mansa ya-e. uryhi tani kichh na basa-e. ॥1॥  
yagas yivan yaganjara. sukj sagar amrit bhandara. ॥1॥  
raja-o. kaji-o na buyhe anDh na suyhe bjo<sup>N</sup>di kar kama-i. ape parit parem parmesur karmi mile vada-i. ॥2॥  
din din ave til til chhiye ma-i-a moh ghata-i. bin gur budo tha-ur na pave yab lag duyi ra-i. ॥3॥  
ajinis yi-a dekj sam<sup>H</sup>ale sukj dukj purab kama-i. karamhin sach bijkj-i-a ma<sup>N</sup>ge Nanak mile vada-i. ॥4॥11॥  
parbhati mehla 1.  
masat kara-o murakj yag kaji-a. aDhik baka-o teri liv raji-a. bhul chuk tere darbar. nam bina kese achar. ॥1॥  
ese yhuth muthe sansara. nindak ninde muyhe pi-ara. ॥1॥  
raja-o. yis nindeh so-i biDh yane. gur ke sabde dar nisane. karan nam antargat yane. yis no nadar kare so-i biDh yane. ॥2॥  
me melou uyal sach so-e. utam akj na ucha jo-e. manmukj kjuli<sup>H</sup> maja bikj kja-e. gurmukj jo-e so rache na-e. ॥3॥  
anDhou bolou mugaDh gavar.

Página 1331

hinou nich burou buri-ar. niDhan kou Dhan nam pi-ar. ih Dhan sar jor bikj-i-a chhar. ॥4॥  
ustat ninda sabad vichar. yo deve tis ka-o yekar. tu bakjsaji yat pat jo-e. Nanak kaje kajave so-e. ॥5॥12॥  
parbhati mehla 1.  
kja-i-a mel vaDha-i-a peDhe ghar ki jan. bak bak vad chala-i-a bin nave bikj yan. ॥1॥

Si ves que alguien es un tonto y está equivocado, deberías de instruirlo. El Mismo Creador juega todos los juegos, pero muy pocos entienden esto. Medita en el Nombre y en la Palabra del *Shabd* en las tempranas horas del amanecer, deja tus enredos mundanos atrás. Así, dice *Nanak*, el Esclavo de los Esclavos de Dios, el mundo pierde y tú ganas.

**Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

La mente es *Maya*, es muy buscadora e inquieta, es un pájaro que vuela por los cielos. Los ladrones son vencidos por el *Shabd*, y entonces la villa del cuerpo prospera y celebra. Señor, cuando salvas a alguien, él permanece salvado y su capital también está a salvo. Ese es mi Tesoro, la Joya del *Naam*. Por favor bendíceme con la Enseñanza del *Guru* para que pueda caer a Tus Pies. La mente es un *Yogui*; es también un buscador de placeres; es tonta e ignorante; la mente es dadora; la mente es pordiosera; la mente es el Grandioso *Guru*, el Creador. Los cinco enemigos son conquistados y la Paz obtenida. Esa es la Sabiduría meditativa de Dios Se dice que el Señor está en todos y cada corazón, pero nadie lo puede ver. Los falsos son puestos de cabeza en el vientre para reencarnar, y sin el Nombre, pierden su honor. A quienes unes permanecen unidos, así es Tu Voluntad.

Dios no pide que nazcas en clases sociales elevadas, tú debes encontrar tu propio hogar, esa es tu clase social y ese tu estatus, el *Karma* de lo que has hecho. El dolor de la muerte y del renacimiento son erradicados. Oh, dice *Nanak*, la Salvación se encuentra en el Nombre del Señor.

**Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Aún despierto y feliz estás ciego, pues estás siendo ultrajado. El dogal está alrededor de tu cuello, y aún así te mantienes ocupado con los asuntos mundanos. Con esperanza llegas y lleno de deseos te vas. Los hilos de tu vida están todos enredados, estás totalmente desahuciado. El Señor de Conciencia, el Señor de la Vida está Despierto. Él es el Océano de Paz, el Tesoro del Néctar Ambrosial. El mortal no entiende lo que se le enseña, está ciego. No ve y así actúa con maldad. El Señor Trascendente rocía Su Amor y Su Afecto, y por su Gracia otorga la Gloriosa Grandeza. Con cada amanecer su vida se está desgastando, poco a poco, y aún así, su corazón continúa aferrado a *Maya*. Sin el *Guru* se ahoga y no encuentra lugar de descanso y así lo estará mientras permanezca atrapado en la dualidad.

Día y noche, Dios cuida y observa a todas sus criaturas, y ellas reciben el placer y el dolor de acuerdo a sus acciones pasadas. *Nanak*, el Desafortunado, pide hincado la Caridad de la Verdad, por favor bendícelo con esta Gloria.

**Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Si permanezco en silencio me llaman tonto, si hablo demasiado, me pierdo de Amor. Mis faltas y errores serán juzgadas en Tu Corte, pues sin el *Naam*, el Nombre del Señor ¿cómo podría mantener una buena conducta? Es tal la falsedad que ultraja al mundo, que cuando soy calumniado tiendo a amar a mi calumniador. Sólo quien ha sido calumniado conoce el Sendero, pues a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, es distinguido con la Insignia del Señor en Su Corte, y así, toma Conciencia del *Naam*, la Causa de causas en lo profundo de su ser. Sólo quien es bendecido con la Mirada de Gracia del Señor conoce el Camino. Estoy sucio y contaminado, pero el Verdadero Señor es Inmaculado y Sublime. No por pensar que uno es sublime, uno se vuelve elevado. El soberbio *Manmukj*, abiertamente come del veneno, pero quien se convierte en *Gurmukj* es absorbido en el Nombre.

Estoy ciego, sordo, tonto e ignorante. Lo bajo de lo bajo, lo peor de la peor, soy pobre, pero tengo la Riqueza de Tu Nombre, oh mi Bienamado, ésta es la mejor de las riquezas, todo lo demás es veneno y cenizas. No le pongo atención a la calumnia ni a la alabanza, sólo medito en la Palabra del *Shabd*. Celebro a Quien me ha bendecido con tal Abundancia. Al que perdones, oh Señor, es bendecido con honor y estatus, dice *Nanak*, hablo lo que Él me dice.

**Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Comiendo demasiado la mugre propia sólo se incrementa, usando ropa fina el hogar propio se desgracia, hablando demasiado, uno sólo provoca discusiones; sin el Nombre, entendiéndelo bien, todo es veneno. (1)

ਬਾਬਾ ਐਸਾ ਬਿਖਮ ਜਾਲਿ ਮਨੁ ਵਾਸਿਆ ॥ ਬਿਬਲੁ ਝਾਗਿ ਸਹਜਿ ਪਰਗਾਸਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖੁ ਖਾਣਾ ਬਿਖੁ ਬੋਲਣਾ ਬਿਖੁ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧੋ ਮਾਰੀਅਹਿ ਛੁਟਸਿ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੨॥ ਜਿਵ ਆਇਆ ਤਿਵ ਜਾਇਸੀ ਕੀਆ ਲਿਖਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇਆ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੩॥ ਜਗੁ ਖੋਟੈ ਸਚੁ ਨਿਰਮਲੋ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਤੇ ਨਰ ਵਿਰਲੇ ਜਾਣੀਅਹਿ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੪॥ ਅਜਰੁ ਜਰੈ ਨੀਝਰੁ ਝਰੈ ਅਮਰ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਲ ਕੋ ਮੀਨੁ ਸੈ ਥੇ ਭਾਵੈ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥੫॥੧੩॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੀਤ ਨਾਦ ਹਰਖ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਰਹਸ ਰੰਗ ਫਰਮਾਇਸਿ ਕਾਈ ॥ ਪੈਨੁਣੁ ਖਾਣਾ ਚੀਤਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ਸਾਚੁ ਸਹਜੁ ਸੁਖੁ ਨਾਮਿ ਵਸਾਈ ॥੧॥ ਕਿਆ ਜਾਨਾਂ ਕਿਆ ਕਰੈ ਕਰਾਵੈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਤਨਿ ਕਿਛੁ ਨ ਸੁਖਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਗ ਬਿਨੋਦ ਸ੍ਵਾਦ ਆਨੰਦਾ ॥ ਮਤਿ ਸਤ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਗੋਬਿੰਦਾ ॥ ਕੀਰਤਿ ਕਰਮ ਕਾਰ ਨਿਜ ਸੰਦਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਰਵਤੋ ਰਾਜ ਰਵਿੰਦਾ ॥੨॥ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰੇਮਿ ਉਰ ਧਾਰੀ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਪੀਉ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਬ੍ਰਤਕਾਰੀ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਤਰੰਗ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥੩॥ ਅੰਕਥੋ ਕਥਉ ਕਿਆ ਮੈ ਜੋਰੁ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰੀ ਕਰਾਇਹਿ ਮੋਰ ॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸੈ ਚੂਕੈ ਮੈ ਮੋਰ ॥ ਕਿਸੁ ਸੇਵੀ ਦੂਜਾ ਨਹੀ ਹੋਰੁ ॥੪॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ॥ ਐਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਅੰਤਰਿ ਡੀਠਾ ॥ ਜਿਨਿ ਚਾਖਿਆ ਪੂਰਾ ਪਦੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਧ੍ਰਾਪਿਓ ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੫॥੧੪॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅੰਤਰਿ ਦੋਖਿ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਅਵਰੁ ਨ ਰਾਂਗਨਹਾਰਾ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਜੀਆ ਦੇਖਿ ਸਮਾਲੈ ਤਿਸ ਹੀ ਕੀ ਸਰਕਾਰਾ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਂਗਿ ਘਣੈ ਅਤਿ ਰੂੜੋ ॥ ਦੀਨੁ ਦਇਆਲੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨਮੋਹਨੁ ਅਤਿ ਰਸ ਲਾਲ ਸਗੁੜੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਪਰਿ ਕੂਪੁ ਗਗਨ ਪਨਿਹਾਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਣਹਾਰਾ ॥ ਜਿਸ ਕੀ

ਰਚਨਾ ਸੇ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥੨॥ ਪਸਰੀ ਕਿਰਣਿ ਰਸਿ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸੈ ਸਸਿ ਘਰਿ ਸੂਰੁ ਸਮਾਇਆ ॥ ਕਾਲੁ ਬਿਧੀਸਿ ਮਨਸਾ ਮਨਿ ਮਾਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਅਤਿ ਰਸਿ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲੈ ਰਾਤੀ ਦੂਜਾ ਰੰਗੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਸਨਿ ਰਸਾਏ ਰਾਤੇ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥੪॥੧੫॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬਾਰਹ ਮਹਿ ਰਾਵਲ ਖਪਿ ਜਾਵਹਿ ਚਹੁ ਛਿਅ ਮਹਿ ਸੰਨਿਆਸੀ ॥ ਜੋਗੀ ਕਾਪੜੀਆ ਸਿਰਖੁਥੇ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਗਲਿ ਫਾਸੀ ॥੧॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਪੁਰੈ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਅਉਹਠਿ ਹਸਤ ਮਹਿ ਭੀਖਿਆ ਜਾਚੀ ਏਕ ਭਾਇ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮਣ ਵਾਦੁ ਪੜਹਿ ਕਰਿ ਕਿਰਿਆ ਕਰਣੀ ਕਰਮ ਕਰਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਨਾਰੀ ਮਨਮੁਖੁ ਵਿਛੁੜਿ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥੨॥ ਸਬਦਿ ਮਿਲੇ ਸੇ ਸੁਚਾਰੀ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਮਾਨੇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮਿ ਰੋਤਨਿ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਨੇ ॥੩॥ ਸਗਲੇ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਜਪ ਤਪ ਤੀਰਥ ਸਬਦਿ ਵਸੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇਆ ਦੂਖ ਪਰਾਛਤ ਕਾਲ ਨਸੇ ॥੪॥੧੬॥

baba esa bikjam yal man vasi-a. bibal yhag sahy pargasi-a. ॥1॥ raja-o. bikj kjana bikj bolna bikj ki kar kama-e. yam dar baDhe mari-ah chhut<sup>h</sup>as sache na-e. ॥2॥ yiv a-i-a tiv ya-isi ki-a likj le ya-e. manmukj mul gava-i-a dargeh mile sea-e. ॥3॥ yag kjotou sach nirmalou gur sabd<sup>i</sup><sup>N</sup> vichar. te nar virle yanj<sup>i</sup>-aji yin antar gi-an murar. ॥4॥ ear yare niyjar yjare amar anand sarup. Nanak yal kou min se the bh<sup>h</sup>ave rakj<sup>o</sup> parit. ॥5॥13॥ parbhati mehla 1. git nad jarakj chat<sup>u</sup>ra-i. rajas rang furma-is ka-i. pen<sup>h</sup>an kjana chit na pa-i. sach sahy sukj nam vasa-i. ॥1॥ ki-a yana<sup>N</sup> ki-a kare karave. nam bina tan kichh<sup>h</sup> na sukjave. ॥1॥ raja-o. yog binod savad ananda. mat sat bha-e bhagat gobinda. kirat karam kar niy sanda. antar ravtou re ravinda. ॥2॥ pari-o pari-o parit parem ur Dhari. dina nath pi-o banvari. an-din nam dan baratkari. taripat tarang tat bichari. ॥3॥ aktjou katha-o ki-a me yor. bhagat kari kara-iji mor. antar vase chuke me mor. kis sevi duya naji jor. ॥4॥ gur ka sabad maja ras mitha. esa amrit antar ditha. yin chakji-a pura pad jo-e. Nanak Dharapi-o tan sukj jo-e. ॥5॥14॥ parbhati mehla 1. antar dekj sabad man mani-a avar na ra<sup>N</sup>ganjara. ajinis yi-a dekj samale tis hi ki sarkara. ॥1॥ mera parab<sup>h</sup> ra<sup>N</sup>g ghanou at rurjou. din da-i-al paritam manmohan at ras lal sagurjou. ॥1॥ raja-o. upar kup gagan panijari amrit pivanjara. yis ki rachna so biDh yane gurmukj gi-an vichara. ॥2॥

#### Página 1332

pasri kiran ras kamal bigase sas ghar sur sama-i-a. kal biDhuns mansa man mari gur parsad parab<sup>h</sup> pa-i-a. ॥3॥ at ras rang chalule rat<sup>i</sup> duya rang na ko-i. Nanak rasan rasa-e rate rav raji-a parab<sup>h</sup> so-i. ॥4॥15॥ parbhati mehla 1. barah meh raval kjap yaveh chaju chhi-a meh sani-asi. yogi kaprji-a sirkjuthe bin sabde gal fasi. ॥1॥ sabad rate pure beragi. a-uhath jasat meh bjikji-a yachi ek bha-e liv lagi. ॥1॥ raja-o. barahman vad parjeh kar kiri-a karni karam kara-e. bin buyhe kichh<sup>h</sup> suyhe naji manmukj vichhurh dukj pa-e. ॥2॥ sabad mile se suchachari sachi dargeh mane. an-din nam ratan liv lage yug yug sach samane. ॥3॥ sagle karam Dharam such sanyam yap tap tirath sabad vase. Nanak satgur mile mila-i-a dukj parachhat kal nase. ॥4॥16॥

Oh, dice *Baba*, tal es la trampa traicionera que ha atrapado a mi mente. Sólo si ésta sigue nadando hacia afuera de las olas de la tormenta, se iluminará con la Sabiduría Intuitiva. (1-Pausa)

La gente toma veneno, habla veneno, y realiza actos ponzoñosos. Atada y amarrada a la Puerta de la Muerte, sólo cosecha lo que sembró, pero podría ser salvada a través del Nombre Verdadero del Señor. (2)

Así como vienen se van, pero sus acciones son grabadas y se van con ellos. El *Manmukj* arrogante pierde su capital y tiene que enfrenatar la Corte del Señor. (3)

El mundo se encuentra viviendo en la falsedad y contaminándose, sólo el Uno Verdadero es Puro. Medita en Él a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, pues quienes tienen la Sabiduría Espiritual de Dios en su interior, son excepcionales. (4)

Ellos aguantan lo inaguantable y así, el Néctar del Señor, la Encarnación de Éxtasis gotea en Su Interior constantemente. Oh, dice *Nanak*, el pez ama el agua y, si así Te place, infunde ese tipo de Amor en mí. (5-13)

#### Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Canciones, sonidos, placeres y trucos astutos; alegrías, amor, y el disfrute del poder de comandar; ropas finas y comida, todo esto no tienen lugar en la Conciencia de uno. La Paz Intuitiva y el Equilibrio residen en el *Naam*. (1)

¿Qué sé yo de lo que Dios hace? Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, nada me hace sentir bien. (1-Pausa)

*Yoga*, Aventuras, Sabores deliciosos y Éxtasis; Sabiduría, Verdad, y Amor, todos estos vienen de la Devoción al Señor del Universo. Mi única ocupación es alabar al Señor. Habito en lo muy profundo de mi ser, en el Señor del Sol y de la Luna. (2)

Con todo Amor enaltezco a mi Bienamado en mi corazón. Mi Señor Esposo, mi Señor del Mundo es el Maestro del débil y del desamparado. Día y noche, el *Naam* es mi Dádiva y mi ayuno.

Las olas se han calmado, meditando en la Esencia de la Realidad. (3)

¿Qué poder tengo para hablar de lo Inefable? Te alabo con toda Devoción, pues Tú me inspiras para hacerlo; y habitando en lo profundo de mi ser, mi egoísmo es disipado. ¿A quién entonces podría servir? No existe nadie como Tú. (4)

La Palabra del *Shabd* del *Guru* es sumamente Dulce y Sublime. Tal es el Néctar Ambrosial que siento en el interior. Quienes lo prueban obtienen la Perfección. Oh, dice *Nanak*, viven satisfechos y en Paz. (5-14)

#### Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

En lo profundo de mi ser veo el *Shabd*, la Palabra de Dios y mi mente se complace y se aplaca, pues nada más me puede mover y contener. Noche y día Dios observa y cuida a sus seres y criaturas, pues Él es Quien rige a todos. (1)

Mi Señor está teñido del Color más bello y glorioso. Misericordioso con el débil y desamparado, mi Bienamado, es el Seductor de mi mente; Es tan Dulce, dulcemente está Imbuido en el Profundo Carmesí de Su Amor. (1-Pausa)

El Manantial, está en lo Alto, en la Décima Puerta, el Néctar Ambrosial fluye y yo, inmerso, bebo de él. Suya es su Creación y Él conoce sus formas y maneras. El *Gurumukh* sólo medita en la Sabiduría Espiritual. (2) **P. 1332.**

Los rayos de luz se esparcen y el Loto del Corazón florece gozoso, es entonces cuando el sol penetra en la casa de la luna. He conquistado a la muerte, todos mis deseos han sido erradicados, pues por la Gracia del *Guru*, he encontrado a Dios. (3)

Ahora ya no soy teñido de ningún otro color, estoy sólo teñido del Profundo Carmesí de Su Amor. Oh, dice *Nanak*, mi lengua está saturada del Sabor de Dios, Quien prevalece y lo compenetra todo. (4-15)

#### Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los *Yoguis* se han dividido en dos escuelas, los *Sanyasis* en diez. Sin la Palabra del *Shabd*, el dogal crece alrededor de los cuellos de esos *Yoguis* que usan túnicas religiosas y de esos *Yens* con todo su pelo arrancado. (1)

Los verdaderos renunciantes desapegados son los que viven imbuidos en el *Shabd*. Ellos piden caridad pero para las manos de su corazón, ciñendo el Amor y el Afecto por Dios. (1-Pausa)

Los *Brahmanes* estudian y argumentan acerca de las escrituras, realizan ceremonias y guían a otros en sus ritos. Sin un Verdadero Entendimiento, los soberbios *Manmukjs* permanecen separados de Dios y sufren dolor. (2)

Quienes reciben el *Shabd* son santificados y puros, y son aprobados en la Corte Verdadera. Día y noche permanecen entonados amorosamente en el *Naam*, y a través de las épocas se inmergen en el Uno Verdadero. (3)

Los actos bondadosos, rectos y la fe en el *Dharma*, las purificaciones, las disciplinas austeras, el cantar, las meditaciones intensas y los peregrinajes a los santuarios, todo esto los contiene el *Shabd*. Oh dice *Nanak*, permaneciendo unidos en el *Guru* Verdadero, el sufrimiento, el error y la muerte salen corriendo. (4-16)